

**Vom Kulturwissenschaftlichen Institut herausgegebene
Monographien und Reihen 2004
(Stand: 23 .2 2015)**

Jahrbuch 2002/2003. Kulturwissenschaftliches Institut. Hrsg. v. Jörn Rüsen.
Bielefeld: transcript 2004. ISBN 3-89942-177-9.

[Auch enthalten in der erweiterten Ausg.]: Jahrbuch 2002/2003.

Kulturwissenschaftliches Institut. Hrsg. v. Jörn Rüsen.

Essen: Kulturwissenschaftliches Institut 2003. ISBN 3-00-012690-2.

Monographien

Emerging European Union: Identity, Citizenship, Rights. Hrsg. v. Barbara Henry.
Pisa: Ed. ETS 2004.

(Kooperation zwischen KWI und Sant'Anna School of Advanced Studies of Pisa)

Reihen

Essener kulturwissenschaftliche Vorträge:

Essen, Georg:

Sinnstiftende Unruhe im System des Rechts: Religion im Beziehungsgeflecht von modernem
Verfassungsstaat und säkularer Zivilgesellschaft.

Göttingen: Wallstein 2004 (Essener kulturwissenschaftliche Vorträge; 14).

Voßkamp, Wilhelm:

"Ein anderes Selbst": Bild und Bildung im deutschen Roman des 18. und 19. Jahrhunderts.

Göttingen: Wallstein 2004 (Essener kulturwissenschaftliche Vorträge; 15).

Kulturwissenschaftliche Interventionen:

Jameson, Frederic:

Mythen der Moderne.

Berlin: Kulturverl. Kadmos 2004 (Kulturwissenschaftliche Interventionen; 3).

Ackermann, Andreas

Aufsätze

Das Eigene und das Fremde: Hybridität, Vielfalt und Kulturtransfers.

In: Handbuch der Kulturwissenschaften.

Bd. 3: Themen und Tendenzen. Hrsg. v. Friedrich Jaeger u. Jörn Rüsen.

Stuttgart: Metzler 2004, S. 139 – 154.

Ammann, Ludwig

Monographien

Cola und Koran: das Wagnis einer islamischen Renaissance. 1. Aufl.

Freiburg i. Br.: Herder 2004.

Islam in Sicht. Der Auftritt von Muslimen im öffentlichen Raum. Hrsg. v. Nilüfer Göle u.

Ludwig Ammann.

Bielefeld: transcript 2004.

Aufsätze

Privatsphäre und Öffentlichkeit in der muslimischen Zivilisation.

In: Islam in Sicht: Der Auftritt von Muslimen im öffentlichen Raum. Hrsg. v. Nilüfer Göle u.

Ludwig Ammann.

Bielefeld: transcript 2004, S. 69 - 117.

Arnason, Johann P.

Aufsätze

Civilization and State Formation in the Islamic Context: Re-Reading Ibn Khaldun.

Hrsg. v. Johann P. Arnason u. Georg Stauth.

In: Thesis Eleven 76 (2004) Februar, S. 29 – 47.

Arni, Caroline

Aufsätze

Simultaneous Love: an Argument on Love, Modernity and the Feminist Subject at the Beginning of the Twentieth Century.

In: European Review of History 11 (2004) 2, S. 185 - 205(21).

Bašić, Natalia

Monographien

Krieg als Abenteuer: Feindbilder und Gewalt aus der Perspektive ex-jugoslawischer Soldaten 1991-1995.

Giessen: Psychosozial Verl. 2004.

Blanke, Horst Walter

Aufsätze

Arkadien in Europa. Die europäische Berichterstattung über die Halbinsel l'Arcadie, Île Royale und Nova Scotia im 17. und 18. Jahrhundert.

In: Zeitschrift für Kanada-Studien 24 (2004), S. 33 - 60.

Brieler, Ulrich

Aufsätze

Mächtige Geister. Michel Winocks Meisterzählung über die Intellektuellen im 20. Jahrhundert - von Zola über Sartre & Co. bis zu Bourdieu.

In: die tageszeitung vom 27. 3. 004, S. 7.

Das Zeitalter der Meisterdenker: Skizzen zu einer historischen Studie des intellektuellen Feldes in Frankreich von 1945 bis in die Gegenwart.

In: Jahrbuch 2002/2003. Kulturwissenschaftliches Institut.

Bielefeld: transcript 2004, S. 268 – 302.

[Auch erschienen in: Jahrbuch 2002/2003. Kulturwissenschaftliches Institut.

Essen: Kulturwissenschaftliches Institut 2003 S. 271 – 305]

Brose, Hans-Georg

Monographien

Time & Society: an International Interdisciplinary Journal. Special Issue 'Cultures of Non-Simultaneity' 13 (März 2004) 1. Hrsg. v. Hans-Georg Brose.

London: Sage 2004.

Aufsätze

Arbeiten und Haushalten - Wechselwirkungen zwischen betrieblichen Beschäftigungspolitiken und privater Lebensführung. Hans-Georg Brose, Martin Diewald u. Arne Goedicke.
In: Beschäftigungsstabilität im Wandel. Hrsg. v. Olaf Struck.
München: Hampp 2004, S. 287 – 309.

An Introduction towards a Culture of Non-Simultaneity?
In: Time & Society: an International Interdisciplinary Journal 13 (2004) 1, S. 5 – 26.

Ellena, Liliana

Aufsätze

Lo spettacolo coloniale: militari e guerra d’Etiopia nel cinema italiano degli anni Trenta.
In: Militari italiani in Africa. Per una storia sociale e culturale dell’espansione coloniale.
Hrsg. v. Nicola Labanca. Atti del convegno di Firenze, 12-14 dicembre 2002.
Neapel: Ed. Scientifiche Italiane 2004.

Political Imagination, Sexuality and Love in the Eurafrikan Debate.
In: European Review of History 11 (2004) 2, S. 241 – 272.

Flender, Armin

Aufsätze

Das Ruhrgebiet im Strukturwandel = Zaglebie Ruhry w procesie przemian strukturalnych.
Jörn Rüsen u. Armin Flender.
In: Ruhrgebiet – Oberschlesien: Stadt - Region – Strukturwandel = Zaglebie Ruhry - Gorny Slask: miasto - region - przemiany strukturalne. Dokumentation der Tagung auf Zollverein, Essen, 10./11. April 2003.
Essen: Klartext 2004, S. 13 – 16 bzw. 17 - 20.
[Alle Beiträge in deutscher u. in polnischer Sprache]

Geppert, Alexander T. C.

Monographien

Esposizioni in Europa tra Otto e Novecento: Nuove prospettive storiografiche. Hrsg. v. Alexander T. C. Geppert.
Milano: FrancoAngeli 2004 (Monographisches Sonderheft von ‘Memoria e Ricerca’: Rivista di storia contemporanea; 14).

Aufsätze

Città brevi: storia, storiografia e teoria delle pratiche espositive europee, 1851 – 2000.
 In: Memoria e Ricerca: Rivista di storia contemporanea 17 (2004),
 S. 7 – 18.

Geulen, Christian

Monographien

Wahlverwandte: Rassendiskurs und Nationalismus im späten 19. Jahrhundert. 1. Aufl.
 Hamburg: Hamburger Ed. 2004.

Aufsätze

Nationalismus als kulturwissenschaftliches Forschungsfeld.
 In: Handbuch der Kulturwissenschaften.
 Bd. 3: Themen und Tendenzen. Hrsg. v. Friedrich Jaeger u. Jörn Rüsen.
 Stuttgart: Metzler 2004, S. 439 – 457.

Symmetrie und Politik: Überlegungen zur Theoriegeschichte des Öffentlichen.
 In: Islam in Sicht: der Auftritt von Muslimen im öffentlichen Raum.
 Hrsg. v. Nilüfer Göle u. Ludwig Ammann.
 Bielefeld: transcript 2004, S. 45 – 68.

Göle, Nilüfer

Monographien

Islam in Sicht. Der Auftritt von Muslimen im öffentlichen Raum. Hrsg. v. Nilüfer Göle u.
 Ludwig Ammann.
 Bielefeld: transcript 2004.

Aufsätze

Die sichtbare Präsenz des Islam und die Grenzen der Öffentlichkeit.
 In: Islam in Sicht. Der Auftritt von Muslimen im öffentlichen Raum. Hrsg. v. Nilüfer Göle u.
 Ludwig Ammann.
 Bielefeld: transcript 2004, S. 11 - 44.

Heidbrink, Ludger

Aufsätze

Der Mensch als Fristenlösung: Was tun angesichts der Kürze des Lebens? Zunächst Harald Weinrich lesen.

Zu: Harald Weinrich: Knappe Zeit: Kunst und Ökonomie des befristeten Lebens.

München: Beck 2004.

In: Die Zeit Nr. 47 vom 11.11.2004, S. 37.

Horstmann, Alexander

Aufsätze

Ethnic Relations in Southern Thailand between Contemplary, Alienation and Hostility.

In: Ethnic Minorities and Politics in Southeast Asia. Hrsg. v. Thomas Engelbert u.a.

Frankfurt a. M.: Lang 2004, S. 111 – 129.

Ethnohistorical Perspectives on Buddhist-Muslim Relations and Coexistence in Southern Thailand. From Shared Cosmos to the Emergence of Hatred?

In: SOJOURN (Journal of Social Issues in Southeast Asia) 19 (2004) 1, S. 76 – 99.

Jaeger, Friedrich

Monographien

Handbuch der Kulturwissenschaften.

Bd. 1: Grundlagen und Schlüsselbegriffe. Hrsg. v. Friedrich Jaeger u. Burkhard Liebsch.

Bd. 2: Paradigmen und Disziplinen. Hrsg. von Friedrich Jaeger und Jürgen Straub.

Bd. 3: Themen und Tendenzen. Hrsg. v. Friedrich Jaeger u. Jörn Rüsen.

Stuttgart: Metzler 2004.

Was ist der Mensch? Perspektiven einer kulturwissenschaftlichen Anthropologie.

Hrsg. v. Friedrich Jaeger u. Jürgen Straub.

Bielefeld: transcript 2004.

Aufsätze

Einführung. Friedrich Jaeger u. Burkhard Liebsch.

In: Handbuch der Kulturwissenschaften.

Bd. 1: Grundlagen und Schlüsselbegriffe. Hrsg. v. Friedrich Jaeger und Burkhard Liebsch.

Stuttgart: Metzler 2004, S. IX-XIII.

Einführung. Friedrich Jaeger u. Jürgen Straub.

In: Handbuch der Kulturwissenschaften.

Bd. 2: Paradigmen und Disziplinen. Hrsg. von Friedrich Jaeger und Jürgen Straub.
Stuttgart: Metzler 2004. S. IX-XIV.

Einführung. Friedrich Jaeger u. Jörn Rüsen.

In: Handbuch der Kulturwissenschaften.

Bd. 3: Themen und Tendenzen. Hrsg. v. Friedrich Jaeger u. Jörn Rüsen.
Stuttgart: Metzler 2004, S. IX-XIV.

Historische Kulturwissenschaft.

In: Handbuch der Kulturwissenschaften.

Bd. 2: Paradigmen und Disziplinen. Hrsg. von Friedrich Jaeger und Jürgen Straub.
Stuttgart: Metzler 2004, S. 518 - 545.

Kontingenz als Problem der historischen Kulturwissenschaft.

In: Historizität: Erfahrung und Handeln - Geschichte und Medizin. Hrsg. v. Alfons Labisch.

Stuttgart: Steiner 2004 (Sudhoffs Archiv: Beihefte; 54), S. 39 - 55.

Neuzeit als kulturelles Sinnkonzept.

In: Handbuch der Kulturwissenschaften.

Bd. 1: Grundlagen und Schlüsselbegriffe. Hrsg. v. Friedrich Jaeger und Burkhard Liebsch.
Stuttgart: Metzler 2004, S. 506 - 531.

Religionsphilosophie und Zivilreligion in der Krise der Moderne.

In: Handlung - Kultur - Interpretation. Zeitschrift für Sozial- und Kulturwissenschaften 13 (2004) 2,
S. 352 - 375.

Zivilgesellschaft als politisches Reformkonzept des amerikanischen Liberalismus.

In: Zivilgesellschaft als Geschichte. Studien zum 19. und 20. Jahrhundert. Hrsg. v. Ralph Jessen.

Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwiss., S. 283 – 302.

Jameson, Fredric

Monographien

Mythen der Moderne.

Berlin: Kulturverl. Kadmos 2004 (Kulturwissenschaftliche Interventionen; 3).

Jegelka, Norbert

Aufsätze

Neue Wege. Wissenschaft und Forschung im regionalen Strukturwandel = Nowe drogi. Nauka i dadania w regionalnych przemianach strukturalnych.

In: Ruhrgebiet – Oberschlesien: Stadt - Region – Strukturwandel. = Zagłębie Ruhry - Gorny Slask: miasto - region - przemiany strukturalne. Dokumentation der Tagung auf Zollverein, Essen, 10./11. April 2003.

Essen: Klartext 2004, S. 219 - 227 bzw. 228 - 235.

[Alle Beiträge in deutscher u. in polnischer Sprache]

Jensen, Olaf

Monographien

Geschichte *machen*. Strukturmerkmale des intergenerationellen Sprechens über die NS-Vergangenheit in deutschen Familien.

Tübingen: ed. diskord 2004 (Studien zum Nationalsozialismus in der edition diskord; 9).

Aufsätze

Der Nationalsozialismus im familialen Dialog. Qualitative Inhaltsanalyse von Drei-Generationen-Interviews mit MAXqda.

In: Qualitative Datenanalyse: computergestützt. Methodische Hintergründe und Beispiele aus der Forschungspraxis. Hrsg. v. Udo Kuckartz u.a.

Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwiss. 2004, S. 109 - 125.

Kettner, Matthias

Monographien

Biomedizin und Menschenwürde. Hrsg. v. Matthias Kettner.
Frankfurt a. M.: Suhrkamp 2004.

Diskursethik: moralische Vernunft in der Praxis.
Frankfurt a. M.: Suhrkamp 2004.

Aufsätze

Kritische Theorie der Menschenwürde.

In: Jahrbuch 2002/2003. Kulturwissenschaftliches Institut.

Bielefeld: transcript 2004, S. 52 – 77.

[Auch erschienen in: Jahrbuch 2002/2003. Kulturwissenschaftliches Institut.

Essen: Kulturwissenschaftliches Institut 2003, S. 58 -83.]

Psychoanalyse als Kulturanalyse.

In: Handbuch der Kulturwissenschaften.

Bd. 2: Paradigmen und Disziplinen. Hrsg. von Friedrich Jaeger u. Jürgen Straub.

Stuttgart: Metzler 2004, S. 592 – 601.

Die Vereinigungseuphorie der Hirnforscher. Acht Nachfragen. Matthias Kettner, Eva Neumann-Held, Louise Röska-Hardy u. Lutz Wingert.

In: Jahrbuch 2002/2003. Kulturwissenschaftliches Institut.

Bielefeld: transcript 2004, S. 9 – 32.

[Auch erschienen in: Jahrbuch 2002/2003. Kulturwissenschaftliches Institut.

Essen: Kulturwissenschaftliches Institut 2003, S. 15 – 38].

Werte und Normen – Praktische Geltungsansprüche von Kulturen.

In: Handbuch der Kulturwissenschaften.

Bd. 1: Grundlagen und Schlüsselbegriffe. Hrsg. v. Friedrich Jaeger u. Burkhard Liebsch.

Stuttgart: Metzler 2004, S. 219 – 231.

Kochinka, Alexander

Monographien

Emotionstheorien: Begriffliche Arbeit am Gefühl.

Bielefeld: transcript 2004.

Zugl.: Hannover, Univ., Diss., 2002.

Kölbl, Carlos

Monographien

Geschichtsbewusstsein im Jugendalter: Grundzüge einer Entwicklungspsychologie historischer Sinnbildung

Bielefeld: transcript 2004.

Zugl.: Erlangen-Nürnberg, Univ., Diss., 2002.

Pursuit of Meaning: advances in Cultural and Cross-Cultural Psychology.

Hrsg. v. Jürgen Straub, Carlos Kölbl, Doris Weidemann u. Barbara Zielke. 1. Aufl.

Bielefeld: transcript 2004.

Aufsätze

Zum Aufbau der historischen Welt bei Kindern.

In: Journal für Psychologie 12 (2004) 1, S. 25 - 49.

Labanyi, Jo

Aufsätze

Love, Politics and the Making of the Modern European Subject: Spanish Romanticism and the Arab World.

In: Hispanic Research Journal 5 (October 2004) 3, S. 229 – 243.

Masculinity and Impossible Love: Spain's Ambivalent Relationship to Arab Culture.

In: Jahrbuch 2002/2003. Kulturwissenschaftliches Institut.

Bielefeld: transcript 2004, S. 234 – 242.

[Auch erschienen in: Jahrbuch 2002/2003. Kulturwissenschaftliches Institut.

Essen: Kulturwissenschaftliches Institut 2003, S. 238 – 246.]

Masculinity, Love and Spanishness: Adventures of Don Juan (Sherman, 1949) and Don Juan (Sáenz de Heredia, 1950).

In: Crossing Fields in Modern Spanish Culture. Hrsg. v. Federico Bonaddio.

Oxford: Legenda 2004, S. 146 - 154.

Lemke, Anja

Aufsätze

How to Speak? Non-Semantic Representation of the Shoah in the Writings of Paul Celan.

In: TRN-Newsletter (Juni 2004) 2.

URL: <http://www.traumaresearch.net/focus2/lemke.htm>

Liebsch, Burkhard

Monographien

Handbuch der Kulturwissenschaften.

Bd. 1: Grundlagen und Schlüsselbegriffe. Hrsg. v. Friedrich Jaeger u. Burkhard Liebsch.

Stuttgart: Metzler 2004.

Aufsätze

Einführung. Friedrich Jaeger u. Burkhard Liebsch.

In: Handbuch der Kulturwissenschaften.

Bd. 1: Grundlagen und Schlüsselbegriffe. Hrsg. v. Friedrich Jaeger und Burkhard Liebsch.
Stuttgart: Metzler 2004, S. IX-XIII.

Gewalt und Legitimität.

In: Handbuch der Kulturwissenschaften.

Bd. 3: Themen und Tendenzen. Hrsg. v. Friedrich Jaeger u. Jörn Rüsen.
Stuttgart: Metzler 2004, S. 503 – 520.

Kultur im Zeichen des Anderen oder die Gastlichkeit menschlicher Lebensformen.

In: Handbuch der Kulturwissenschaften.

Bd. 1: Grundlagen und Schlüsselbegriffe. Hrsg. v. Friedrich Jaeger u. Burkhard Liebsch.
Stuttgart: Metzler 2004, S. 1 – 23.

Kulturelle Lebensformen – zwischen Widerstreit und Gewalt.

In: Handbuch der Kulturwissenschaften.

Bd. 1: Grundlagen und Schlüsselbegriffe. Hrsg. v. Friedrich Jaeger u. Burkhard Liebsch.
Stuttgart: Metzler 2004, S. 190 -206.

May, Arnd T.

Monographien

Ratgeber Patientenverfügung: vorgedacht oder selbstverfasst? Hrsg. v. Thorsten Jacobi, Arnd T. May...

4., aktualisierte Aufl.

Münster: Lit 2004 (Ethik in der Praxis: Materialien; 2).

Weltanschauliche Offenheit in der Bioethik. Hrsg. v. Eva Baumann... Arnd T. May.

Berlin: Duncker & Humblot 2004.

Mittag, Achim

Aufsätze

History in Sung Classical Learning – the Case of Odes (Shih-ching).

In: The New and the Multiple: Sung Senses of the Past.

Hongkong: Chinese Univ. Pr. 2004, S. 201 – 235.

Kulturelle Komplexität in den Hochkulturen: Sinnkonstruktionen im alten Ägypten und im alten China. Jan Assmann u. Achim Mittag.

In: Handbuch der Kulturwissenschaften.

Bd. 1: Grundlagen und Schlüsselbegriffe. Hrsg. v. Friedrich Jaeger und Burkhard Liebsch. Stuttgart: Metzler 2004, S. 453 – 470.

The Qin Bamboo Annals of Shuihudi: A Random Note from the Perspective of Chinese Historiography.

In: Monumenta Serica 51 [2003] 2004, S. 543 – 570.

Shijingxue shang de zhuanzhedian: lun Songxue guanyu Shiyue wenti.

In: Songdai sixiang shilun. Hrsg. v. Tian Hao (Hoyt Cleveland Tillmann).

Peking: Shehuikexue wenxian chubanshe 2003 [2004], S. 489 – 517.

Müller, Klaus E.

Monographien

Des Widerspenstigen Zählung: Sinnwelten prämoderner Gesellschaften. Klaus E. Müller u. Ute Ritz-Müller.

Bielefeld: transcript 2004.

Aufsätze

Anfänge der Kulturentwicklung – Sinnkonzepte archaischer Gesellschaften.

In: Handbuch der Kulturwissenschaften.

Bd. 1: Grundlagen und Schlüsselbegriffe. Hrsg. v. Friedrich Jaeger und Burkhard Liebsch, Stuttgart: Metzler 2004, S. 431 - 452.

Neumann-Held, Eva M.

Aufsätze

Die Vereinigungseuphorie der Hirnforscher. Acht Nachfragen. Matthias Kettner, Eva Neumann-Held, Louise Röska-Hardy u. Lutz Wingert.

In: Jahrbuch 2002/2003. Kulturwissenschaftliches Institut.

Bielefeld: transcript 2004, S. 9 – 32.

[Auch erschienen in: Jahrbuch 2002/2003. Kulturwissenschaftliches Institut.

Essen: Kulturwissenschaftliches Institut 2003, S. 15 – 38]

Vom "alten" zum "neuen Menschen"? Ein Plädoyer für eine erweiterte Perspektive.

In: Die Unruhe der Kultur - Potentiale des Utopischen. Hrsg. v. Jörn Rüsen u. Michael Fehr.

Weilerswist: Velbrück Wissenschaft 2004, S. 267 – 285.

Nökel, Sigrid

Aufsätze

Islamische Kultur und moderne Gesellschaft. Georg Stauth u. Sigrid Nökel.

In: Das Magazin. Wissenschaftszentrum Nordrhein-Westfalen 15 (2004) 1, S. 20 – 21.

Malaysia und Islamic Modernity. [Bericht vom workshop ‘Asian Modernity and Islam: The Case of Malaysia’, 8. - 10. Juli 2003 im KWI]. Sigrid Nökel u. Georg Stauth.

In: IIAS (International Institute for Asian Studies) Newsletter 33 [2003] März 2004, S. 26.

URL: www.iias.nl/iiasn/33/RR_MI.pdf

Muslimische Frauen und öffentliche Räume: Jenseits des Kopftuchstreits.

In: Islam in Sicht: Der Auftritt von Muslimen im öffentlichen Raum. Hrsg. v. Nilüfer Göle u. Ludwig Ammann.

Bielefeld: transcript 2004, S. 283 – 308.

Olsen, Niklas

Aufsätze

Reinhart Kossellecks Intellektuelle Og Personlige Relationer Til Carl Schmitt.

In: Historisk Tidsskrift 104 (2004) 1, S. 30 – 60.

Ousmanova, Almira

Aufsätze

Cinematic Form and History: Private Life and “Woman’s Question” in Soviet Cinema of the 1920s.

In: Jahrbuch 2002/2003. Kulturwissenschaftliches Institut.

Bielefeld: transcript 2004, S. 243 – 257.

[Auch erschienen in: Jahrbuch 2002/2003. Kulturwissenschaftliches Institut.

Essen: Kulturwissenschaftliches Institut 2003, S. 247 – 261]

Repetition and Difference, or, “Once Again” about Love in Soviet and Post-Soviet Cinema.

In: New Literary Review 13 (2004) 69, S. 179 – 212 (in russischer Sprache).

Passerini, Luisa

Aufsätze

L'Europa interiore. Dimensioni mitiche e simboliche dell'uropeità.

In: Dialogare nel mito: La dimensione simbolica nel confronto interculturale. Hrsg. v. Raimon Panikkar.

Mailand: Vivarium 2004, S. 87 -108.

Europe of Love: Re-centring Intercultural Affairs.

In: European Review of History 11 (2004) 2, S. 171 – 184.

Der Eurozentrismus der Gefühle und die Besonderheit kultureller Arbeit.

In: Jahrbuch 2002/2003. Kulturwissenschaftliches Institut.

Bielefeld: transcript 2004, S. 229 – 233.

[Auch erschienen in: Jahrbuch 2002/2003. Kulturwissenschaftliches Institut.

Essen: Kulturwissenschaftliches Institut 2003, S.233 – 237].

Film as Source for Cultural History. Luisa Passerini, Enrica Capussotti u. Giuseppe Lauricella.

In: History Workshop Journal 57 (2004), S. 256 - 262.

Le molte culture della classe operaia torinese.

In: Torino 1920-1940. Tracce per una storia delle culture.

Torino: Archivio Casorati [2003] 2004, S. 19 – 23.

Reinhardt-Becker, Elke

Monographien

Vom romantischen Verstehen zum sachlichen Wohlbefinden.

Zugl.: Duisburg-Essen, Univ., Diss., 2004.

Auch als: Seelenbund oder Partnerschaft?: Liebessemantiken in der Literatur der Romantik und der Neuen Sachlichkeit.

Frankfurt a. M.: Campus 2005.

Ritz-Müller, Ute

Monographien

Des Widerspenstigen Zähmung: Sinnwelten prämoderner Gesellschaften. Klaus E. Müller u.

Ute Ritz-Müller.

Bielefeld: transcript 2004.

Röska-Hardy, Louise

Aufsätze

Accounting for Psychological Attributions: Theory or Simulation? Philosophie und/als Wissenschaft.

In: Ausgewählte Beiträge zu den Sektionen der GAP.5: Fünfter internationaler Kongress der Gesellschaft für Analytische Philosophie, Bielefeld, 22. - 26. September 2003. Hrsg. v. Roland Bluhm. 1. Aufl.

Paderborn: mentis 2004, S. 447 - 459.

Gehirn und Psyche - Über die subtilen Folgen der Hirnforschung für unser Menschenbild.

Jahrbuch 2003/2004. Wissenschaftszentrum Nordrhein-Westfalen.

Essen: Wissenschaftszentrum Nordrhein-Westfalen 2004, S. 185 – 191.

On Reading Others' Minds.

In: Jahrbuch 2002/2003. Kulturwissenschaftliches Institut.

Bielefeld: transcript 2004, S. 33 – 51.

[Auch erschienen in: Jahrbuch 2002/2003. Kulturwissenschaftliches Institut.

Essen: Kulturwissenschaftliches Institut 2003, S. 39 - 57]

Die Vereinigungseuphorie der Hirnforscher. Acht Nachfragen. Matthias Kettner, Eva Neumann-Held, Louise Röska-Hardy u. Lutz Wingert.

In: Jahrbuch 2002/2003. Kulturwissenschaftliches Institut.

Bielefeld: transcript 2004, S. 9 – 32.

[Auch erschienen in: Jahrbuch 2002/2003. Kulturwissenschaftliches Institut.

Essen: Kulturwissenschaftliches Institut 2003, S. 15 – 38]

Rüsen, Jörn

Monographien

Die Aneignung der Vergangenheit: Musealisierung und Geschichte. Hrsg.v. Ulrich Borsdorf... Jörn Rüsen.

Bielefeld: transcript 2004.

Aufklärung im 21. Jahrhundert: Vorträge.

Hrsg. v. Helwig Schmidt-Glintzer... Jörn Rüsen.

Wiesbaden: Harrassowitz 2004 (Wolfenbütteler Hefte; 18).

Berättande och Förrunft. Historieteoretiska Texter.

Göteborg: Daidalos 2004.

Handbuch der Kulturwissenschaften.

Bd. 3: Themen und Tendenzen. Hrsg. v. Friedrich Jaeger u. Jörn Rüsen.

Stuttgart: Metzler 2004.

Jahrbuch 2002/2003. Kulturwissenschaftliches Institut. Hrsg. v. Jörn Rüsen.
 Bielefeld: transcript 2004. ISBN 3-89942-177-9.
 [Auch enthalten in der erweiterten Ausg.]: Jahrbuch 2002/2003.
 Kulturwissenschaftliches Institut. Hrsg. v. Jörn Rüsen.
 Essen: Kulturwissenschaftliches Institut 2003. ISBN 3-00-012690-2.

Die Unruhe der Kultur - Potentiale des Utopischen. Hrsg. von Jörn Rüsen. 1. Aufl.
 Weilerswist: Velbrück Wissenschaft 2004.

Aufsätze

Culture: Universalism, Relativism or What Else?
 In: Journal of the Interdisciplinary Crossroads 1 (2004) 1, S. 1 – 8.

Cuvânt înainte = Vorwort. Jörn Rüsen, Hans-Klaus Keul u. Adrian-Paul Iliescu.
 In: Drepturile Omului la întâlnirea dintre culturi = Menschenrechte in der Begegnung der Kulturen.
 Hrsg. v. Jörn Rüsen.
 Pitesti: Editura Paralela45 2004, S. 5 – 14 bzw. 15 – 25 [in deutscher und rumänischer Sprache]

Drepturile Omului din perspectivă universal-historică = Menschenrechte in universalhistorischer Perspektive.
 In: Drepturile Omului la întâlnirea dintre culturi = Menschenrechte in der Begegnung der Kulturen.
 Hrsg. v. Jörn Rüsen.
 Pitesti: Editura Paralela45 2004, S. 48 – 71 [Bis auf das deutsch-rumänische Vorwort in rumänischer Sprache]

Einführung. Friedrich Jaeger u. Jörn Rüsen.
 In: Handbuch der Kulturwissenschaften. Bd. 3: Themen und Tendenzen.
 Hrsg. v. Friedrich Jaeger u. Jörn Rüsen.
 Stuttgart: Metzler 2004, S. IX – XIV.

Einführung in die Geschichtswissenschaft.
 In: Studium Fundamentale. Die Semesterzeitung im Sommersemester 2004. Universität
 Witten / Herdecke, S. 15.

Einleitung. Jörn Rüsen, Ulrich Borsdorf u. Heinrich Theodor Grütter.
 In: Die Aneignung der Vergangenheit: Musealisierung und Geschichte. Hrsg.v. Ulrich Borsdorf...
 Jörn Rüsen.
 Bielefeld: transcript 2004, S. 7 – 11.

Die Erziehung des Menschengeschlechts - ein Rückblick in die Zukunft der Vergangenheit.
 In: Aufklärung im 21. Jahrhundert: Vorträge.
 Hrsg. v. Helwig Schmidt-Glintzer... Jörn Rüsen.
 Wiesbaden: Harrassowitz 2004 (Wolfenbütteler Hefte; 18), S. 67 - 92.

Faktizität und Fiktionalität der Geschichte – Was ist Wirklichkeit im historischen Denken?
 In: Konstruktionen von Wirklichkeit. Beiträge aus geschichtstheoretischer, philosophischer und
 theologischer Perspektive. Hrsg. v. Jens Schröter u.a.
 Berlin: de Gruyter 2004 (Theologische Bibliothek Töpelmann; 127), S. 19 – 32.

Following Kant: European Idea for a Universal History with an Intercultural Intent.

In: Ex/Change. Newsletter of the Centre for Cross-Cultural Studies < City University of Hong Kong > 10 (July 2004), S. 4 – 8.

Zuerst erschienen in: Groniek: Gronings historisch tijdschrift 160 (2003), S. 359 – 368.

Im Original erschienen als: *Kant folgen: Europäische Idee einer allgemeinen Geschichte in interkultureller Absicht.*

Forum Supervision / Heft 22: Supervision in interkultureller Perspektive 11 (2003) 522, S. 90 – 99.

Chinesisch als: Zunzhi Kangde: Gua wenhua shiye xia Duzhourende.

In: Shixue Lilun yanjiu (Historiography Quarterly) 1 (2004), S. 117 – 122.

Historical Consciousness: Narrative Structure, Moral Function, and Ontogenetic Development.

In: Theorizing Historical Consciousness. Hrsg. v. Peter Seixas.

Toronto: Univ. of Toronto Pr. 2004, S. 63 – 85.

Historical Thinking as 'Trauerarbeit': Burckhardt's Answer to a Question of Our Time.

In: Begegnungen mit Jacob Burckhardt: Vorträge in Basel und Princeton zum hundertsten Todestag. Hrsg. v. Andreas Cesana u.a.

Basel: Schwabe 2004 (Beiträge zu Jacob Burckhardt; 4), S. 337 – 355.

How to Compare Cultures? The Case of Historical Thinking. In: Journal of the Interdisciplinary Crossroads 1 (2004) 3, S. 481 - 504.

How to Overcome Ethnocentrism: Approaches to a Culture of Recognition by History in the 21st Century.

In: Taiwan Journal of East Asian Studies 1 (2004) 1, S. 59 – 74.

Auch in: History and Theory 43 (2004), S. 118 -129.

Interpreting the Holocaust: Some Theoretical Issues.

In: Holocaust Heritage. Inquiries into European Historical Cultures. Hrsg. v. Klas-Göran Karlsson.

Malmö: Sekel Bokförlag 2004, S. 35 – 62.

Das Kulturwissenschaftliche Institut in Essen.

In: Das Magazin. Wissenschaftszentrum Nordrhein-Westfalen 15 (Oktober 2004) 1, S. 17 – 19.

Making Sense of Time – Towards an Universal Typology of Conceptual Foundations of Historical Consciousness.

In: Notions of Time in Chinese Historical Thinking. Hrsg. v. Chien-Chieh Huang.

Hongkong: Chinese Univ. Pr. 2004.

Zuerst erschienen in: Taida lishi xuebao 29 (2002), S. 189 – 205.

Übersetzungen:

Fuyu shijian yiyi - yi lishiyishi wei gainian jichu de pubian fenleixue.

In: Historiographical Quarterly [Shixue lilun yanjiu] (2002) 1, S. 11 - 20.

Wei shi Li Yi: mai xiang lishi yishi jichu guannian zhi pubianxing leixingxue

Dangdai < Taipei > 2000) Nr. 155, S. 36 - 43.

Morality and Cognition in Historical Thinking: A Useful Distinction between East and West?

In: Ex/Change: the Newsletter of the Centre for Cross-Cultural Studies, City University of Hong Kong 9 (2004), S. 4 – 6.

Auch unter dem Titel: *Morality and Cognition in Historical Thought: A Western Perspective*. In: Historically Speaking: the Newsletter of the Historical Society 5 (2004) 4, S. 40 – 42.

Chinesisch in: Shandong Shehui Kexue / Shandong Social Science 11 (2004) 111, S. 19 – 25.

Responsibility and Irresponsibility in Historical Studies. A Critical Consideration of the Ethical Dimension in the Historian's Work.

In: The Ethics of History. Hrsg. v. David Carr u.a.

Evanston, Ill.: North Western Univ. Pr.; London: Eurospan 2004, S. 195 – 213.

Schwedisch in: Berättande och Förnuft. Historieteoratika Texter. Göteborg: Daidalos 2004, S. 195-221.

Das Ruhrgebiet im Strukturwandel = Zagłębie Ruhry w procesie przemian strukturalnych.

Jörn Rüsen u. Armin Flender.

In: Ruhrgebiet – Oberschlesien: Stadt - Region – Strukturwandel. = Zagłębie Ruhry - Gorny Slask: miasto - region - przemiany strukturalne. Dokumentation der Tagung auf Zollverein, Essen, 10./11. April 2003.

Essen: Klartext 2004, S. 13 – 16 bzw. 17 - 20.

[Alle Beiträge in deutscher u. in polnischer Sprache]

Sinnverlust und Transzendenz – Kultur und Kulturwissenschaft am Anfang des 21. Jahrhunderts.

In: Handbuch der Kulturwissenschaften.

Bd. 3: Themen und Tendenzen. Hrsg. v. Friedrich Jaeger u. Jörn Rüsen.

Stuttgart: Metzler 2004, S. 533 – 544.

Trauma és gyász a történelmi gondolkodásban = Trauma und Trauer im historischen Denken.

In: Magyar Lettre Internationale (2004) 54, S. 14 – 16.

Trauma and Mourning in Historical Thinking. In: Journal of Interdisciplinary Studies in History and Archaeology 1 (Summer 2004) 1, S. 10 – 21.

Tradition and Identity: Theoretical Reflections and the European Example. In: Taiwan Journal of East Asian Studies 1 (December 2004) 2, S. 135 – 158.

Typen des Zeitbewußtseins – Sinnkonzepte des geschichtlichen Wandels.

In: Handbuch der Kulturwissenschaften.

Band 1: Grundlagen und Schlüsselbegriffe. Hrsg. v. Friedrich Jaeger u. Burkhard Liebsch.

Stuttgart: Metzler 2004, S. 365 – 384.

Geringfügig geänd. Fassung als: *Die Kultur der Zeit. Versuch einer Typologie temporaler Sinnbildungen*. In: Zeit deuten. Perspektiven – Epochen - Paradigmen.

Hrsg. v. Jörn Rüsen. Bielefeld: transcript 2003, S. 23 – 53.

Utopie neu denken. Plädoyer für eine Kultur der Inspiration.

In: Die Unruhe der Kultur - Potentiale des Utopischen. Hrsg. von Jörn Rüsen. 1. Aufl.

Weilerswist: Velbrück Wissenschaft 2004, S. 9 – 23.

Erweiterte Fassung von: Utopie neu denken. In: Kulturpolitische Mitteilungen: Zeitschrift für Kulturpolitik der Kulturpolitischen Gesellschaft 100, I/2003, S. 34 – 37.

Von der Moralisierung zur Historisierung. Überlegungen zur deutschen Geschichtskultur.
 (Podiumsdiskussion in der Universität Hamburg unter dem Titel "Triumph der
 Gesinnung? Analytische Betrachtungen zur Wehrmachtsdebatte")
 In: Mittelweg 36: Zeitschrift des Hamburger Instituts für Sozialforschung 13 (2004) 3,
 S. 75 - 76, 80 – 82 u. 85 – 87.

Salvatore, Armando

Monographien

Public Islam and the Common Good. Hrsg. v. Armando Salvatore u.a.
 Leiden: Brill 2004 (Social, Economic and Political Studies of the Middle East and Asia; 95).

Aufsätze

The 'Implosion' of Shari'a within the Emergence of Public Normativity: the Impact on Personal Responsibility and the Impersonality of Law.

In: Standing Trial: Law and the Person in the Modern Middle East. Hrsg. v. Baudouin Dupret.
 London: Tauris 2004 (The Islamic Mediterranean; 6), S. 116-139.

Making Public Space: Opportunities and Limits of Collective Action Among Muslims in Europe.

In: Journal of Ethnic and Migration Studies 30 (2004) 5, S. 1013 – 1032.

The Transformation of Muslim Traditions: Potential and Limits of Public Forms of Islam in Arab Societies.

In: Historical Reflections/ Reflections Historiques 30 (2004) 3, S. 403 – 424.

Scribner, Charity

Aufsätze

From Documenta to the Document: a German Return to Truth and Reconciliation.

In: Rethinking Marxism 16 (2004) 1, S. 49 – 56.

In Working Memory: Labor in Recent Literature and Film from Britain and France.

In: Rethinking Marxism 16 (2004) 4, S. 447 – 451.

Von Leibhaftig aus zurückblicken: Verleugnung in Christa Wolf's Schreiben.

In: Weimarer Beiträge 50 (2004) 2, S. 212 – 226.

Sinclair, Alison

Monographien

Alternative Discourses in Early 20th-Century Spain: Intellectuals, Dissent and Sub-Cultures of Mind and Body. Hrsg. v. Alison Sinclair.
Basingstoke: Carfax Publ. 2004 (Bulletin of Spanish Studies; 81,6).

Aufsätze

Spain's Love Affair with Russia.
In: European History Review 11 (2004) 1.

Telling It Like It Was? The 'Residencia de Estudiantes' and Its Image.
In: Alternative Discourses in Early 20th-Century Spain: Intellectuals, Dissent and Sub-Cultures of Mind and Body. Hrsg. v. Alison Sinclair.
Basingstoke: Carfax Publ. 2004 (Bulletin of Spanish Studies; 81,6).

Stauth, Georg

Monographien

On Archaeology of Sainthood and Local Spirituality in Islam.
Past and Present Crossroads of Events and Ideas. Hrsg. v. Georg Stauth.
(Yearbook of the Sociology of Islam; 5)
Bielefeld: transcript 2004.

Aufsätze

Civilization and State Formation in the Islamic Context: Re-Reading Ibn Khaldun.
Johann P. Arnason u. Georg Stauth.
In: Thesis Eleven 76 (2004), S. 29 – 47.

Der Drang zum Heiligen: Sheikhs und Walis unter Beduinen des Nord-Sinai - lokale Ordnung und entgrenzter Islam.
In: Kultur, Sprache, Kontakt. Hrsg. v. Walter Bisang.
Würzburg: Ergon 2004 (Kulturelle und sprachliche Kontakte; 1), S. 361 – 393.

Introduction: Muslim Saints and Modernity.
In: On Archaeology of Sainthood and Local Spirituality in Islam.
Past and Present Crossroads of Events and Ideas. Hrsg. v. Georg Stauth.
(Yearbook of the Sociology of Islam; 5)
Bielefeld: transcript 2004, S. 7 – 23.

Islamische Kultur und moderne Gesellschaft. Georg Stauth u. Sigrid Nökel.
In: Das Magazin. Wissenschaftszentrum Nordrhein-Westfalen. 15 (2004) 1, S. 20 – 21.

Malaysia und Islamic Modernity. [Bericht vom workshop ‘Asian Modernity and Islam: The Case of Malaysia’, 8. -10. Juli 2003 im KWI]. Sigrid Nökel u. Georg Stauth.

In: IIAS (International Institute for Asian Studies) Newsletter 33 [2003] März 2004, S. 26.

URL: www.iias.nl/iias/33/RR_MI.pdf

Stehr, Nico

Monographien

The Governance of Knowledge. Hrsg. v. Nico Stehr.
New Brunswick: Transaction Publ. 2004.

Neurath, Paul Martin: *Die Gesellschaft des Terrors: Innenansichten der Konzentrationslager Dachau und Buchenwald*. Hrsg. v. Nico Stehr. 1. Aufl.
Frankfurt a. M.: Suhrkamp 2004.

Aufsätze

Die Natur und die Natur der Gesellschaft. Nico Stehr u. Reiner Grundmann.

In: *Projektionsfläche Natur. Zum Zusammenhang von Naturbildern und gesellschaftlichen Verhältnissen*. Hrsg. v. Ludwig Fischer.

Hamburg: Hamburg Univ. Pr. 2004, S. 261 – 276.

Wissensgesellschaften.

In: *Handbuch der Kulturwissenschaften*.

Bd. 3: Themen und Tendenzen. Hrsg. v. Friedrich Jaeger u. Jörn Rüsen.

Stuttgart: Metzler 2004, S. 34 – 49.

Straub, Jürgen

Monographien

Handbuch der Kulturwissenschaften.

Bd. 2: Paradigmen und Disziplinen. Hrsg. von Friedrich Jaeger und Jürgen Straub.

Stuttgart: Metzler 2004.

Pursuit of Meaning: advances in Cultural and Cross-Cultural Psychology.

Hrsg. v. Jürgen Straub, Carlos Kölbl, Doris Weidemann u. Barbara Zielke. 1. Aufl.

Bielefeld: transcript 2004.

Was ist der Mensch? Perspektiven einer kulturwissenschaftlichen Anthropologie.

Hrsg. v. Friedrich Jaeger u. Jürgen Straub.

Bielefeld: transcript 2004.

Aufsätze

Identität.

In: Handbuch der Kulturwissenschaften.

Bd. 1: Grundlagen und Schlüsselbegriffe. Hrsg. v. Friedrich Jaeger und Burkhard Liebsch.
Stuttgart: Metzler 2004, S. 277 – 303.

Kulturwissenschaftliche Psychologie.

In: Handbuch der Kulturwissenschaften.

Bd. 2: Paradigmen und Disziplinen. Hrsg. v. Friedrich Jaeger u. Jürgen Straub.
Stuttgart: Metzler 2004, S. 568 – 591.

Tschuggnall, Karoline

Monographien

Sprachspiele des Erinnerens: Lebensgeschichte, Gedächtnis und Kultur.
Gießen: Psychosozial-Verl. 2004.
Zugl.: Berlin, Freie Univ., Diss., 2003.

Unterthurner, Gerhard

Aufsätze

Stichwort: *Responsivität.*

In: Wörterbuch der phänomenologischen Begriffe. Hrsg. v. Helmuth Vetter.
Hamburg: Meiner 2004 (Philosophische Bibliothek; 555), S. 463.

Stichwort: *Responsorium, leibliches.*

In: Wörterbuch der phänomenologischen Begriffe. Hrsg. v. Helmuth Vetter.
Hamburg: Meiner 2004 (Philosophische Bibliothek; 555), S. 463 – 464.

Vogt, Jochen

Monographien

Das Amerika der Autoren. Ansichten aus der deutschsprachigen Literatur und Publizistik
des 20. Jahrhunderts. Hrsg. v. Jochen Vogt. 1. Aufl.
München: Fink 2004.

Knapp vorbei. Zur Literatur des letzten Jahrhunderts. [Eine Publikation der Ernst-Jandl-Arbeitsstelle
für Gegenwartsliteratur an der Universität Duisburg-Essen].
Paderborn: Fink 2004.

Voßkamp, Wilhelm

Monographien

"Ein anderes Selbst": Bild und Bildung im deutschen Roman des 18. und 19. Jahrhunderts
Göttingen: Wallstein 2004 (Essener kulturwissenschaftliche Vorträge; 15).

Weidemann, Doris

Monographien

Interkulturelles Lernen: Erfahrungen mit dem chinesischen 'Gesicht': Deutsche in Taiwan.
Bielefeld : transcript, 2004.
Zugl.: Chemnitz, Univ., Diss., 2004.

Pursuit of Meaning: advances in Cultural and Cross-Cultural Psychology
Hrsg. v. Jürgen Straub, Carlos Kölbl, Doris Weidemann u.Barbara Zielke.
Bielefeld: transcript 2004.

Welzer, Harald

Aufsätze

„*Dagegen kann man nichts machen*“. Interview von ‚Phase 2‘ mit Harald Welzer.
In: Phase 2: Zeitschrift gegen die Realität (2004) Heft 14 : Wie deutsch sind die Nazis?
Bestimmungen für eine neue Antifadebatte, S. 13 – 15.

„*Dies ist kein Silenabteil!*“ *Über soziale Verhaltensstandards, repressive Toleranz und kontraphobische Nachhaltigkeit.*
In: Neue Rundschau 115 (2004) 4, S. 66 – 80.

Erinnerung und Gedächtnis.
In: Das Magazin. Wissenschaftszentrum Nordrhein-Westfalen 15 (Oktober 2004) 1,
S. 22 – 24.

Der erratische Führer. In „Der Untergang“ wird Hitler zum tragischen Helden.
In: Frankfurter Rundschau Nr. 218 vom 18.9. 2004, S. 25.

Es gibt eine starke Tendenz, die Täter zu entschuldigen.
In: Psychologie heute: Der Sinn der Erinnerung - Warum wir die Vergangenheit für die
Zukunft brauchen (2004) 10, S. 29 – 31.

Familiengedächtnis.

In: Jahrbuch für Pädagogik: Erinnern – Bildung – Identität.
Frankfurt a. M.: Peter Lang [2003] 2004, S. 155 – 171.

Gedächtnis und Erinnerung.

In: Handbuch der Kulturwissenschaften.
Bd. 3: Themen und Tendenzen. Hrsg. v. Friedrich Jaeger u. Jörn Rüsen.
Stuttgart: Metzler 2004, S. 155 – 174.

Im Gedächtniswohzimmer: Warum sind Bücher über die eigene Familiengeschichte so erfolgreich? Ein ZEIT-Gespräch mit dem Sozialpsychologen Harald Welzer über das private Erinnern. (Elisabeth von Thadden u. Harald Welzer)

In: Die Zeit Nr. 14 vom 25.3. 2004, Literaturbeilage, S. 43 - 46.

Mass Murder and Moral Code: some Thoughts on an Easily Misunderstood Subject.

In: History of the Human Sciences 17 (2004) 2-3, S. 15 - 32.

Schön unscharf. Über die Konjunktur der Familien- und Generationenromane.

In: Mittelweg 36: Zeitschrift des Hamburger Instituts für Sozialforschung 13 (2004), Beilage ‚Literatur‘ (Januar/Februar) 1, S. 53 – 64.

Über das allmähliche Verfertigen der Vergangenheit im Gespräch.

In: Geschichte als Experiment: Studien zu Politik, Kultur und Alltag im 19. und 20. Jahrhundert. Festschrift für Adelheid von Saldern. Hrsg. v. Daniela Münkel u.a.
Frankfurt a. M.: Campus 2004, S. 157 – 167.

"Das Vorhaben hat etwas Absurdes." Interview von Robin Alexander mit Harald Welzer.

In: taz vom 22.9.2004, S. 3.

Die Zukunft von einst. Zwischen Hartz und Hitler: Wie sich die Demokratie wandelt.

In: Süddeutsche Zeitung vom 13. September 2004, S. 13.

Wingert, Lutz**Aufsätze**

Gründe zählen. Über einige Schwierigkeiten des Bionaturalismus.

In: Hirnforschung und Willensfreiheit: zur Deutung der neuesten Experimente. Hrsg. v. Christian Geyer. 1. Aufl.

Frankfurt a. M.: Suhrkamp 2004, S. 194 - 204.

Gekürzte Fassung als: *Mein Ärger verraucht. Wie weit führt das Ticket der Hirnforschung?*

Frankfurter Allgemeine Zeitung Nr. 9 vom 12.1.2004, S. 25.

Die Vereinigungseuphorie der Hirnforscher. Acht Nachfragen. Matthias Kettner, Eva Neumann-Held, Louise Röska-Hardy u. Lutz Wingert.

In: Jahrbuch 2002/2003. Kulturwissenschaftliches Institut.

Bielefeld: transcript 2004, S. 9 – 32.

[Auch erschienen in: Jahrbuch 2002/2003. Kulturwissenschaftliches Institut.

Essen: Kulturwissenschaftliches Institut 2003, S. 15 – 38]

Zielke, Barbara

Monographien

Kognition und soziale Praxis: der Soziale Konstruktivismus und die Perspektiven einer postkognitivistischen Psychologie.

Bielefeld: transcript 2004.

Zugl.: Erlangen-Nürnberg, Univ., Diss., 2003.

Pursuit of Meaning: Advances in Cultural and Cross-Cultural Psychology

Hrsg. v. Jürgen Straub, Carlos Kölbl, Doris Weidemann u. Barbara Zielke.

Bielefeld: transcript 2004.