

Vom Kulturwissenschaftlichen Institut herausgegebene Monographien und Reihen 2018

[Stand: 25.03. 2021]

Monographien

Encyclopedia of early modern history. Edited by Friedrich Jaeger in collaboration with the Kulturwissenschaftliches Institut Essen and the Area Editors. English edition edited by Graeme Dunphy. Leiden u.a.: Brill, 2016 ff.

Vol. 5: Epistolary Novel - Geocentric Model. 2018.

Vol. 6: Geodesy – Indulgences. 2018.

Mentalitäten und Verhaltensmuster im Kontext der Energiewende in NRW / Schürmann, Karin; Schumann, Diana (Hrsg.). - Jülich: Forschungszentrum Jülich GmbH, Zentralbibliothek, Verlag, 2018 - (Schriften des Forschungszentrums Jülich / Reihe Energie & Umwelt / Energy & Environment ; 433), S. 195 – 214.

URL: http://user.fz-juelich.de/record/851541/files/Energie_Umwelt_433.pdf

Nachwuchsnetzwerke im Kulturwissenschaftlichen Institut Essen. Kulturwissenschaftliches Institut Essen (KWI) (Hrsg.) Essen, 2018.

URL: <https://kulturwissenschaften.de/wp-content/uploads/2019/04/nachwuchsnetzwerke-im-kwi-essen.pdf>

Reihen

Climate and Culture

Climate change and cultural transition in Europe. Leggewie, Claus; Mauelshagen, Franz (Hrsg.): Leiden u.a.: Brill, 2018 (Climate and Culture ; 4).

KWI-Working Paper

Transformationsinstrumente : Ein Blick in den Werkzeugkasten. Britta Acksel. Essen: Kulturwissenschaftliches Institut Essen (KWI), 2018. (KWI-Working Paper 2018 ; 1)

URL: https://duepublico2.uni-due.de/receive/duepublico_mods_00046952

Monographien und Aufsätze

Acksel, Britta

Monographien

Transformationsinstrumente : Ein Blick in den Werkzeugkasten. Essen:
Kulturwissenschaftliches Institut Essen (KWI), 2018. (KWI-Working Paper 2018 ; 1)
URL: https://duepublico2.uni-due.de/receive/duepublico_mods_00046952

Aytekin, E. Attila

Aufsätze

Belgradî Raşid and his 'Vak'a-i Hayret-nüma': A local Muslim perspective on dual administration in Belgrade during Serbian autonomy. In: Belgrade 1521-1867 / Rudić, Srđan; u.a. (Hrsg.). - Belgrade,: Istorijski Institut; Yunus Emre Enstitüsü, 2018, S. 315 – 325.

Dörk, Uwe

Aufsätze

Die Deutsche Gesellschaft für Soziologie (DGS) in der Zwischenkriegszeit (1918-1933) : akademische Etablierung im Zeichen elitär-demokratischer Kreisbildung. In: Handbuch Geschichte der deutschsprachigen Soziologie / Bd. 1: Geschichte der Soziologie im deutschsprachigen Raum / Moebius, Stephan (Hrsg.). - Wiesbaden: Springer VS, 2018, S. 829 – 848.

Die frühe Deutsche Gesellschaft für Soziologie : zum organisatorischen, epistemischen und sozialen Profil einer Fachgesellschaft. In: Handbuch Geschichte der deutschsprachigen Soziologie / Bd. 1: Geschichte der Soziologie im deutschsprachigen Raum / Stephan, Moebius; u.a. (Hrsg.). - Wiesbaden: Springer VS, 2018, S. 809 – 828.

Verhinderte Soziologie in Göttingen? Zur Fachgenese (1890-1951). Alexander Wierzock u. Uwe Dörk. In: *Erkundungen im Historischen: Soziologie in Göttingen : Geschichte, Entwicklungen, Perspektiven / Alber-Armenat, Ina; u.a. (Hrsg.). - 1. Auflage, Wiesbaden: Springer VS, 2019 [erschienen 2018], S. 25 – 60.*

URL: <https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-658-22221-5.pdf>

Engelmeier, Hanna

M o n o g r a p h i e n

Mimesis und Figura : mit einer Neuauflage des "Figura"-Aufsatzes von Erich Auerbach. Hanna Engelmeier u. Friedrich Balke. 2., durchgesehene Auflage, Paderborn: Wilhelm Fink, 2018 (Medien und Mimesis ; 1)

A u f s ä t z e

Rezension zu: Christine Weder: *Intime Beziehungen : Ästhetik und Theorien der Sexualität um 1968.* Göttingen : Wallstein Verlag 2016. Habilitationsschrift Universität Basel, 2014/2015. In: *Zeitschrift für deutsche Philologie : ZfdPh (2018), Heft 2, S. 18.*

Rezension zu: Uwe Hoßfeld: *Geschichte der biologischen Anthropologie in Deutschland : von den Anfängen bis in die Nachkriegszeit/ 2. überarbeitete und aktualisierte Auflage,* Stuttgart : Franz Steiner Verlag 2016. In: *Isis : an international review devoted to the history of science and its cultural influences ; journal of the history of Science Society, Jg. 109 (2018), Heft 2, S. 413 – 414.*

Schreibszene 1987/2017. In: Blog der Zeitschrift 'Merkur : deutsche Zeitschrift für europäisches Denken' vom 2. März 2018 (2018).

URL: <https://www.merkur-zeitschrift.de/2018/03/02/schreibszene-frankfurt-19872017>

Sekundäre Prozesse. In: Neudörfl, Elisabeth (Fotografin); u.a.: *Im Krankenhaus / Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung (Hrsg.). - 1. Auflage, Leipzig: Spector Books, 2018 - (Beiträge zur Geschichte der Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung ; 1), S. 113 – 120.*

Selbsteinlieferung oder: Vorlass nach Marbach! In: *Merkur: deutsche Zeitschrift für europäisches Denken, Jg. 72 (2018), Heft 830, S. 33 – 46.*

Engler, Steven

Aufsätze

Ästhetik und Akzeptanz : welche Geschichten könnten Energielandschaften erzählen? Stefan Schweiger, Jan-Hendrik Kamlage u. Steven Engler. In: Bausteine der Energiewende / Kühne, Olaf; Weber, Florian (Hrsg.). - 1. Auflage, Wiesbaden: Springer VS, 2018, S. 431 – 447.

Metaphern der Energiewende : Eine Analyse der Bildsprache im Magazin DER SPIEGEL. Stefan Schweiger, Esther Trost u. Steven Engler. In: Mentalitäten und Verhaltensmuster im Kontext der Energiewende in NRW / Schürmann, Karin; Schumann, Diana (Hrsg.). - Jülich: Forschungszentrum Jülich GmbH, Zentralbibliothek, Verlag, 2018 - (Schriften des Forschungszentrums Jülich / Reihe Energie & Umwelt / Energy & Environment ; 433), S. 195 – 214.

URL: http://iuser.fz-juelich.de/record/851541/files/Energie_Umwelt_433.pdf

Euler, Johannes

Aufsätze

Commons als systemische Alternative : Zur Diskussion im deutschsprachigen Raum. In: Systemwandel : Alternativen zum globalen Kapitalismus / Solón, Pablo; u.a. (Hrsg.). - Wien, 2018, S. 234 – 238.

Conceptualizing the commons : moving beyond the goods-based definition by introducing the social practices of commoning as vital determinant. In: Ecological Economics, Band 143 (2018), S. 10 – 16.

URL:

<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0921800916314215/pdf?md5=a4865e1f26afcbd29d00878422b8db34&pid=1-s2.0-S0921800916314215-main.pdf>

From information to participation and self-organization: visions for European river basin management. Johannes Euler u. Sonja Heldt. In: Science of The Total Environment: an international journal for scientific research into the environment and its relationship with man, Jg. 621 (2018), Heft vom 15. April 2018, S. 905 – 914.

URL:

<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0048969717331303/pdf?md5=98eae642d53b282f2968705527522163&pid=1-s2.0-S0048969717331303-main.pdf>

How Cochabamba's water war led to the reversal of privatization and recognition of self-organized water management in Bolivia. In: Sharing Cities : Activating the Urban Commons / Sharable (Hrsg.). - 2018, S. 200 - 201.

URL:

https://www.researchgate.net/publication/325870305_How_Cochabamba%27s_Water_War_Led_to_the_Reversal_of_Privatization_and_Recognition_of_Self-organized_Water_Management_in_Bolivia

Flender, Armin

Monographien

Großerzählungen des Extremen : Neue Rechte, Populismus, Islamismus, War on Terror / Schellhö, Jennifer; Reichertz, Jo; Heins, Volker; Flender, Armin (Hrsg.). - 1. Auflage, Bielefeld: transcript, 2018.

URL: <https://www.transcript-verlag.de/978-3-8376-4119-6/grosserzaehlungen-des-extremen/>

Aufsätze

Einleitung. Jennifer Schellhö, Jo Reichertz, Volker Heins u. Armin Flender. In: Großerzählungen des Extremen : Neue Rechte, Populismus, Islamismus, War on Terror / Schellhö, Jennifer; Reichertz, Jo; Heins, Volker; Flender, Armin (Hrsg.). - 1. Auflage, Bielefeld: transcript, 2018, S. 7 – 11.

URL: <https://www.transcript-verlag.de/978-3-8376-4119-6/grosserzaehlungen-des-extremen/>

Populismus und Demokratie : Anmerkungen zu einer beziehungsreichen Geschichte. In: Großerzählungen des Extremen : Neue Rechte, Populismus, Islamismus, War on Terror / Schellhö, Jennifer; Reichertz, Jo; Heins, Volker; Flender, Armin (Hrsg.). - 1. Auflage, Bielefeld: transcript, 2018, S. 59 – 68.

URL: <https://www.transcript-verlag.de/978-3-8376-4119-6/grosserzaehlungen-des-extremen/>

Griem, Julika

A u f s ä t z e

Lebenszeit und Lesezeit : Konkurrierende Zeit-Regime am Beispiel von dicken Gegenwartsromanen. In: Text + Kritik: Zeitschrift für Literatur : Sonderband 'Gelesene Literatur,'Populäre Lektüre im Zeichen des Medienwandels' (2018), Heft XII/ 18, S. 252 – 264.
URL:

https://www.academia.edu/38156010/Lebenszeit_und_Lesezeit_Konkurrierende_Zeit_Regime_am_Beispiel_von_dicken_Gegenwartsromanen

Ökonomische Materialität von Literatur. In: Handbuch Literatur & materielle Kultur / Scholz, Susanne; u.a. (Hrsg.). - Berlin u.a.: De Gruyter, 2018 - (Handbücher zur kulturwissenschaftlichen Philologie ; 6), S. 153 – 160.

URL: <https://www.degruyter.com/downloadpdf/books/9783110416497/9783110416497-017/9783110416497-017.pdf>

Jaeger, Friedrich

M o n o g r a p h i e n

Encyclopedia of early modern history. Edited by Friedrich Jaeger in collaboration with the Kulturwissenschaftliches Institut Essen and the Area Editors. English edition edited by Graeme Dunphy. Leiden u.a.: Brill, 2016 ff.

Vol. 5: Epistolary Novel - Geocentric Model. 2018.

Vol. 6: Geodesy – Indulgences. 2018.

A u f s ä t z e

Geschichte der Öffentlichkeit : Der Wandel öffentlicher Kommunikation in amerikanischen Zeitungen des 18. und frühen 19. Jahrhunderts. In: Historisierung der Historik : Jörn Rüsen zum 80. Geburtstag / Sandkühler, Thomas; u.a. (Hrsg.). - Köln: Böhlau, 2018 - (Beiträge zur Geschichtskultur ; 39), S. 31 – 52.

Heins, Volker

Monographien

Großerzählungen des Extremen : Neue Rechte, Populismus, Islamismus, War on Terror / Schellhö, Jennifer; Reichertz, Jo; Heins, Volker; Flender, Armin (Hrsg.). - 1. Auflage, Bielefeld: transcript, 2018.

URL: <https://www.transcript-verlag.de/978-3-8376-4119-6/grosserzaehlungen-des-extremen/>

Aufsätze

Critical Beaches : coastal erosion and geosociality in South-Eastern Ghana. In: Region-Making and Cross-Border cooperation : new evidence from four continents / Nadalutti, Elisabetta; Kallscheuer, Otto (Hrsg.). - London u.a.: Routledge, 2018, S. 47 – 62.

Diversity without discrimination: the example of religious coexistence. In: Living diversity – shaping society : the opportunities and challenges posed by cultural difference in Germany / Bertelsmann-Stiftung (Hrsg.). - Gütersloh: Bertelsmann Stiftung, 2018, S. 83 – 101.

Einleitung. Jennifer Schellhö, Jo Reichertz ,Volker Heins u. Armin Flender. In: Großerzählungen des Extremen : Neue Rechte, Populismus, Islamismus, War on Terror / Schellhö, Jennifer; Reichertz, Jo; Heins, Volker; Flender, Armin (Hrsg.). - 1. Auflage, Bielefeld: transcript, 2018, S. 7 – 11.

URL: <https://www.transcript-verlag.de/978-3-8376-4119-6/grosserzaehlungen-des-extremen/>

Gift-giving and reciprocity in global society : introducing Marcel Mauss in international studies. Volker Heins, Christine Unrau u. Kristine Avram. In: Journal of International Political Theory, Jg. 14 (2018), Heft 2, S. 126 – 144.

URL: <http://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.1177/1755088218757807>

Refugees welcome : arrival gifts, reciprocity, and the integration of forced migrants. Volker Heins u. Christine Unrau. In: Journal of International Political Theory, Jg. 14 (2018), Heft 2, S. 223 – 239.

URL: <http://journals.sagepub.com/doi/10.1177/1755088217753232>

Kamlage, Jan-Hendrik

Aufsätze

An den Grenzen der Bürgerbeteiligung : informelle dialogorientierte Bürgerbeteiligung im Netzausbau der Energiewende. Jan-Hendrik Kamlage, Patrizia Nanz u. Ina Richter. In: Handbuch Energiewende und Partizipation / Holstenkamp, Lars; Radtke, Jörg (Hrsg.). - Wiesbaden: Springer VS, 2018, S. 627 – 642.

Ästhetik und Akzeptanz : welche Geschichten könnten Energielandschaften erzählen? Stefan Schweiger, Jan-Hendrik Kamlage u. Steven Engler. In: Bausteine der Energiewende / Kühne, Olaf; Weber, Florian (Hrsg.). - 1. Auflage, Wiesbaden: Springer VS, 2018, S. 431 – 447.

Bürgerinitiativen als externe Stakeholder. Jan-Hendrik Kamlage u. Sebastian Sponheuer. In: Change! : Veränderungsprozesse aktiv gestalten (2018), Heft 6, Seite 52 - 54

Public participation and democratic innovations: assessing democratic institutions and processes for deepening and increased public participation in political decision-making. Jan-Hendrik Kamlage u. Patrizia Nanz. Kulturwissenschaftliches Institut, Essen (KWI); Institute for Advanced Sustainability Studies, Potsdam (IASS) (Beitragende). Online-Beitrag in ResearchGate, Januar 2018.

URL: <https://tinyurl.com/yaam2e45>

Keysers, Verena

Aufsätze

Beobachten, Deuten, Handeln : (De-)Eskalation als kommunikativer Prozess. In: Emotion. Eskalation. Gewalt : Wie kommt es zu Gewalttätigkeiten vor, während und nach Fußballspielen? Mit E-Book inside / Reichertz, Jo; Keysers, Verena (Hrsg.). - 1. Auflage, Weinheim: Juventa, 2018, S. 148 – 202.

Daten, Deuten, Verstehen : Zu Methode und Methodologie einer hermeneutisch-wissenssoziologischen Eskalationsforschung. In: Emotion, Eskalation, Gewalt : Wie kommt es zu Gewalttätigkeiten vor, während und nach Fußballspielen? Mit E-Book inside / Reichertz, Jo; Keysers, Verena (Hrsg.). - 1. Auflage, Weinheim: Juventa, 2018, S. 26 – 61.

Die Genealogie des Duckface : zur kommunikativen Konstruktion mediatisierter Wirklichkeit. In: Kommunikation – Medien – Konstruktion : braucht die Mediatisierungsforschung den Kommunikativen Konstruktivismus? / Reichertz, Jo; Bettmann, Richard (Hrsg.). - Wiesbaden: Springer VS, 2018, S. 141 – 169.

Monographien

Emotion, Eskalation, Gewalt : Wie kommt es zu Gewalttätigkeiten vor, während und nach Fußballspielen? Mit E-Book inside. Reichertz, Jo; Keyzers, Verena (Hrsg.). 1. Auflage, Weinheim: Juventa, 2018.

Knobbe, Sonja

Aufsätze

Bericht zum Forum Wirtschaftsphilosophie. In: Zeitschrift für Wirtschafts- und Unternehmensethik : zfwu = Journal for business economics & ethics, Jg. 19 (2018), Heft 2, S. 322 – 325.

Linnebach, Patrick

Aufsätze

Crowdfunding und mündige Verbraucher : Zur Unterscheidung der normativen, deskriptiven und explanativen Lesart des Informationsmodells. In: Jenseits des Otto Normalverbrauchers : Verbraucherpolitik in Zeiten des „unmanageable consumer“ / Bala, Christian; u.a. (Hrsg.). - Düsseldorf: Verbraucherzentrale, 2018 - (Beiträge zur Verbraucherforschung ; 8), S. 97 – 116.
URL:

https://www.verbraucherforschung.nrw/sites/default/files/2018-06/bzv8_05_Linnebach_Crowdfunding%20und%20muendige%20Verbraucher.pdf

Menn, Ricarda

Aufsätze

Unpicked and remade : creative imperatives in John Burnside's autofictions. In: Autofiction in English / Dix, Hywel (Hrsg.). - Basingstoke u.a.: Palgrave Macmillan, 2018, S. 163 – 178.

Meißner, Joanna**Aufsätze**

Auf geht's Fortuna: Kämpfen und siegen! Der Imagefilm 'Derby-Chaos in Duisburg' der Fortuna-Düsseldorf-Fanszene als kommunikative Handlung. In: Emotion, Eskalation, Gewalt : Wie kommt es zu Gewalttätigkeiten vor, während und nach Fußballspielen? Mit E-Book inside / Reichertz, Jo; Keysers, Verena (Hrsg.). - 1. Auflage, Weinheim: Juventa, 2018, S. 72 – 90.

Möll, Gerd**Aufsätze**

Heißgelaufen : Professionelles Pokerspiel und das Management von Emotionen. In: Wissensrelationen : Beiträge und Debatten zum 2. Sektionskongress der Wissenssoziologie / Poferl, Angelika; Sektionskongress der Wissenssoziologie, 2. (2017 : Dortmund) (Hrsg.). - Weinheim u. a.: Beltz Juventa, 2018, S. 384 – 394.

Moritz, Christine**Aufsätze**

„Kampf spielen“ : Mikroanalyse von videografisch erfassten Stelzenspielen auf dem Schulhof
In: *Interdisziplinäre Videoanalyse : Rekonstruktionen einer Videosequenz aus unterschiedlichen Blickwinkeln.* Christine Moritz u. Verena Niethammer / Hietzge, Maud Corinna (Hrsg.). - Opladen: Budrich, 2018 - (Sozialwissenschaftliche Ikonologie: Qualitative Bild- und Videointerpretation ; 2, S. 135 - 160.

„Massenfieber“ - Methodische Annäherungen an emotionale Intensität unter dem Aspekt der Nano-Kommunikation in großen Menschenansammlungen. In: Handbuch Qualitative Videoanalyse - 1. Auflage, Wiesbaden: Springer VS, 2018, S. 331 – 364.

„Well, it depends...“ : Die mannigfaltigen Formen der Videoanalyse in der Qualitativen Sozialforschung. Eine Annäherung. In: Handbuch Qualitative Videoanalyse / Moritz, Christine; u.a. (Hrsg.). - Wiesbaden: Springer VS, 2018, S. 3 – 37.

Monographien

Handbuch Qualitative Videoanalyse . Moritz, Christine; Corsten, Michael (Hrsg.) 1. Aufl., Wiesbaden: Springer VS, 2018.

Müller, Michael R.

M o n o g r a p h i e n

Das Bild als soziologisches Problem : Herausforderungen einer Theorie visueller Sozialkommunikation. Müller, Michael R.; Soeffner, Hans-Georg (Hrsg.). Weinheim: Beltz, 2018.

A u f s ä t z e

Das Bild als soziologisches Problem. In: Das Bild als soziologisches Problem : Herausforderungen einer Theorie visueller Sozialkommunikation / Müller, Michael R.; Soeffner, Hans-Georg (Hrsg.). - Weinheim: Beltz Juventa, 2018, S. 9 – 16.

Soziale Anschauung in technisierten Umgebungen : Die Fotografie als Medium visueller Sozialkommunikation. In: Das Bild als soziologisches Problem : Herausforderungen einer Theorie visueller Sozialkommunikation / Müller, Michael R.; Soeffner, Hans-Georg (Hrsg.). - Weinheim: Beltz Juventa, 2018, S. 95 – 115.

Nweke, Victor

A u f s ä t z e

Global warming as an ontological boomerang effect : towards a philosophical rescue from the African place. In: African philosophy and environmental conservation / Chimakonam, Jonathan O. (Hrsg.). - Basingstoke: Taylor & Francis, 2018, S. 149 – 160.

Ndubuisi: an Igbo-African understanding of the value of human life and its implications for the Death Penalty question. In: The Death Penalty from an African perspective: views from Zimbabwean and Nigerian philosophers / Mangena, Fainos; Chimakonam, Jonathan Okepe-Mpi (Hrsg.). - Wilmington u.a.: Vernon Press, 2018, S. 29 – 61.

Pellner, Lara

A u f s ä t z e

Fußball, Eskalation, Gewalt : Rekonstruktion eines Ereignisses. In: Emotion. Eskalation. Gewalt : Wie kommt es zu Gewalttätigkeiten vor, während und nach Fußballspielen? Mit E-Book inside / Reichertz, Jo; Keyzers, Verena (Hrsg.). - 1. Auflage, Weinheim: Juventa, 2018, S. 115 – 128.

Reichertz, Jo

Monographien

Emotion, Eskalation, Gewalt : Wie kommt es zu Gewalttätigkeiten vor, während und nach Fußballspielen? Mit E-Book inside. Reichertz, Jo; Keyzers, Verena (Hrsg.). 1. Auflage, Weinheim: Juventa, 2018.

Großerzählungen des Extremen : Neue Rechte, Populismus, Islamismus, War on Terror / Schellhö, Jennifer; Reichertz, Jo; Heins, Volker; Flender, Armin (Hrsg.). - 1. Auflage, Bielefeld: transcript, 2018.

URL: <https://www.transcript-verlag.de/978-3-8376-4119-6/grosserzaehlungen-des-extremen/>

Kommunikation – Medien – Konstruktion : braucht die Mediatisierungsforschung den Kommunikativen Konstruktivismus? Reichertz, Jo ; Bettmann, Richard (Hrsg.). - Wiesbaden: Springer VS, 2018.

Aufsätze

Braucht die Mediatisierungsforschung wirklich den Kommunikativen Konstruktivismus? Jo Reichertz u. Richard Bettmann. In: Kommunikation – Medien – Konstruktion : braucht die Mediatisierungsforschung den Kommunikativen Konstruktivismus? - Wiesbaden: Springer VS, 2018, S. 1 – 24.

Die Diskursanalyse als Teil des Kommunikativen Konstruktivismus. In: Kommunikation – Medien – Konstruktion : braucht die Mediatisierungsforschung den Kommunikativen Konstruktivismus / Reichertz, Jo; Bettmann, Richard (Hrsg.). - Wiesbaden: Springer VS, 2018, S. 211 – 236.

Einleitung. Jennifer Schellhö, Jo Reichertz ,Volker Heins u. Armin Flender. In: Großerzählungen des Extremen : Neue Rechte, Populismus, Islamismus, War on Terror / Schellhö, Jennifer; Reichertz, Jo; Heins, Volker; Flender, Armin (Hrsg.). - 1. Auflage, Bielefeld: transcript, 2018, S. 7 – 11.

URL: <https://www.transcript-verlag.de/978-3-8376-4119-6/grosserzaehlungen-des-extremen/>

Emotion, Eskalation, Gewalt : Probleme und Ergebnisse eines interdisziplinären DFG-Projekts In: *Emotion. Eskalation. Gewalt : Wie kommt es zu Gewalttätigkeiten vor, während und nach Fußballspielen?* Mit E-Book inside / Reichertz, Jo; Keyzers, Verena (Hrsg.). - 1. Auflage, Weinheim: Juventa, 2018, S. 7 – 24.

Die Erzählung des Islamismus. In: *Großerzählungen des Extremen : Neue Rechte, Populismus, Islamismus, War on Terror* / Schellhö, Jennifer; Reichertz, Jo; Heins, Volker; Flender, Armin (Hrsg.). - 1. Auflage, Bielefeld: transcript, 2018, S. 115 – 119.

URL: <https://www.transcript-verlag.de/978-3-8376-4119-6/grosserzaehlungen-des-extremen/>

Die Kunstlehre der wissenssoziologisch-hermeneutischen Videointerpretation. In: *Handbuch Qualitative Videoanalyse* / Moritz, Christine; u.a. (Hrsg.). - Wiesbaden: Springer VS, 2018, S. 101 – 119.

"Manche glauben das, aber der Koran sagt...". der Medienislam als unhistorische Buchgläubigkeit ohne Auslegungsautorität. In: *Großerzählungen des Extremen : Neue Rechte, Populismus, Islamismus, War on Terror* / Schellhö, Jennifer; Reichertz, Jo; Heins, Volker; Flender, Armin (Hrsg.). - 1. Auflage, Bielefeld: transcript, 2018, S. 151 – 167.

URL: <https://www.transcript-verlag.de/978-3-8376-4119-6/grosserzaehlungen-des-extremen/>

Masse, Kommunikation, Eskalation, Gewalt : Versuch, einen sozialen Prozess zu beschreiben. In: *Emotion. Eskalation. Gewalt : Wie kommt es zu Gewalttätigkeiten vor, während und nach Fußballspielen? Mit E-Book inside* / Reichertz, Jo; Keyzers, Verena (Hrsg.). - 1. Auflage, Weinheim: Juventa, 2018, S. 203 - 248

Die Methode der wissenschaftlichen Videointerpretation. In: *Auswertung qualitativer Daten : Strategien, Verfahren und Methoden der Interpretation nicht-standardisierter Daten in der Kommunikationswissenschaft* / Scheu, Andreas M. (Hrsg.). - 1. Auflage, Wiesbaden: Springer VS, 2018, S. 163 – 177.

Visualisierungen als Mittel der Erkenntnisgewinnung : Ein Beitrag zu einer Theorie visueller Kommunikation. Mit E-Book inside. In: *Das Bild als soziologisches Problem : Herausforderungen einer Theorie visueller Sozialkommunikation* / Müller, Michael R. (Hrsg.). 1. Auflage, Weinheim: Beltz Juventa, 2018, S. 266 – 276.

Schellhö, Jennifer

Monographien

Großerzählungen des Extremen : Neue Rechte, Populismus, Islamismus, War on Terror / Schellhö, Jennifer; Reichertz, Jo; Heins, Volker; Flender, Armin (Hrsg.). - 1. Auflage, Bielefeld: transcript, 2018.

URL: <https://www.transcript-verlag.de/978-3-8376-4119-6/grosserzaehlungen-des-extremen/>

Aufsätze

Abgrenzung an allen Fronten : Die Neue Rechte und ihre ethnopluralistische Erzählung.
In: *Groß Erzählungen des Extremen : Neue Rechte, Populismus, Islamismus, War on Terror /*
Schellhö, Jennifer; Reichertz, Jo; Heins, Volker; Flender, Armin (Hrsg.). - 1. Auflage,
Bielefeld: transcript, 2018, S. 15 – 20.

URL: <https://www.transcript-verlag.de/978-3-8376-4119-6/grosserzaehlungen-des-extremen/>

Einleitung. Jennifer Schellhö, Jo Reichertz ,Volker Heins u. Armin Flender. In:
Groß Erzählungen des Extremen : Neue Rechte, Populismus, Islamismus, War on Terror /
Schellhö, Jennifer; Reichertz, Jo; Heins, Volker; Flender, Armin (Hrsg.). - 1. Auflage,
Bielefeld: transcript, 2018, S. 7 – 11.

URL: <https://www.transcript-verlag.de/978-3-8376-4119-6/grosserzaehlungen-des-extremen/>

Netzkultur und Nachhaltigkeit – Gedanken zum Umgang mit analogen und digitalen Möglichkeiten. In: *Identität und kulturelle Praktiken im digitalen Zeitalter /* Rebane, Gala (Hrsg.). - Würzburg: Königshausen & Neumann, 2018, S. 145 – 154.

Schnitzler, Sonja

Aufsätze

Die Deutsche Gesellschaft für Soziologie zur Zeit des Nationalsozialismus. In: *Handbuch Geschichte der deutschsprachigen Soziologie, Bd. 1: Geschichte der Soziologie im deutschsprachigen Raum /* Moebius, Stephan (Hrsg.). - Wiesbaden: Springer VS, 2018, S. 848 – 865.

URL: <https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-658-07614-6.pdf>

Schweiger Stefan

Aufsätze

Ästhetik und Akzeptanz : welche Geschichten könnten Energielandschaften erzählen? Stefan Schweiger, Jan-Hendrik Kamlage u. Steven Engler. In: *Bausteine der Energiewende /* Kühne, Olaf; Weber, Florian (Hrsg.). - 1. Auflage, Wiesbaden: Springer VS, 2018, S. 431 – 447.

Metaphern der Energiewende : Eine Analyse der Bildsprache im Magazin DER SPIEGEL. Stefan Schweiger, Esther Trost u. Steven Engler. In: Mentalitäten und Verhaltensmuster im Kontext der Energiewende in NRW / Schürmann, Karin; Schumann, Diana (Hrsg.). - Jülich: Forschungszentrum Jülich GmbH, Zentralbibliothek, Verlag, 2018 - (Schriften des Forschungszentrums Jülich / Reihe Energie & Umwelt / Energy & Environment ; 433), S. 195 – 214.

URL: http://juser.fz-juelich.de/record/851541/files/Energie_Umwelt_433.pdf

Soeffner, Hans-Georg

M o n o g r a p h i e n

Das Bild als soziologisches Problem : Herausforderungen einer Theorie visueller Sozialkommunikation. Müller, Michael R.; Soeffner, Hans-Georg (Hrsg.). Weinheim: Beltz, 2018.

Welzers Welt : Störungen im Betriebsablauf. Giesecke, Dana; Soeffner, Hans-Georg; u.a. (Hrsg.): Originalausgabe, Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch, 2018.

A u f s ä t z e

Altruismus als Beruf. In: Typologische Konstruktionen : Prinzipien und Forschungspraxis / Burzan, Nicole; u.a. (Hrsg.). - 1. Auflage, Wiesbaden: Springer VS, 2018, S. 219 – 231.

Die Geste in der Photographie : Zur Hermeneutik des Sehens. In: Das Bild als soziologisches Problem : Herausforderungen einer Theorie visueller Sozialkommunikation / Müller, Michael R; Soeffner, Hans-Georg (Hrsg.). - 1. Auflage, Weinheim: Beltz Juventa, 2018, S. 18 – 37.

Identität – Gemeinschaft – Volk : zur Illusionssemantik einer pluralen Gesellschaft. In: Fluchtpunkt Integration : Panorama eines Problemfeldes / Becker, Manuel; u.a. (Hrsg.). – 1. Aufl., Wiesbaden: Springer VS, 2018, S. 41 – 62.

IMAGINE! Die hermeneutische Bildanalyse: Blick durch John Lennons Brille. In: tazFUTURZWEI: Magazin für Zukunft und Politik, Jg. 2 (2018), Heft 4, S. 38 – 39.

Linde und Eiche. Queen Elizabeth und ihr Philipp. In: tazFUTURZWEI Magazin, Jg. 2 (2018), Heft 5, S. 40 – 42.

Werte im Spannungsfeld zwischen Freiheit und Gesellschaftsvertrag. In: Werte – und was sie uns wert sind : eine interdisziplinäre Anthologie / Rodenstock, Randolph; u.a. (Hrsg.). - München: Roman Herzog Institut, 2018, S. 75 – 94.

Spiekermann, Nils

A u f s ä t z e

Heeey, was soll das? Solidarisierung unter Fußballfans als Reaktion auf polizeiliche Maßnahmen. In: Emotion. Eskalation. Gewalt : Wie kommt es zu Gewalttätigkeiten vor, während und nach Fußballspielen? Mit E-Book inside / Reichertz, Jo; Keyzers, Verena (Hrsg.). - 1. Auflage, Weinheim: Juventa, 2018, S. 91 – 114.

Sponheuer, Sebastian

A u f s ä t z e

Bürgerinitiativen als externe Stakeholder. Jan-Hendrik Kamlage u. Sebastian Sponheuer. In: *Changement! : Veränderungsprozesse aktiv gestalten* (2018), Heft 6, Seite 52 – 54

Trost, Esther

A u f s ä t z e

„Es gibt mehr als eine Energiewende in NRW“ – Eine Untersuchung von Deutungsmustern der Energiewende auf lokaler Ebene. Esther Trost, Alexandra Büttgen u. Lisa Geringhoff. In: *Mentalitäten und Verhaltensmuster im Kontext der Energiewende in NRW* - Jülich: Forschungszentrum Jülich GmbH, Zentralbibliothek, Verlag, 2018 - (Schriften des Forschungszentrums Jülich / Reihe Energie & Umwelt / Energy & Environment ; 433), S. 133 – 159.

URL: http://iuser.fz-juelich.de/record/851541/files/Energie_Umwelt_433.pdf

Metaphern der Energiewende : Eine Analyse der Bildsprache im Magazin DER SPIEGEL. Stefan Schweiger, Esther Trost u. Steven Engler. In: *Mentalitäten und Verhaltensmuster im Kontext der Energiewende in NRW* / Schürmann, Karin; Schumann, Diana (Hrsg.). - Jülich: Forschungszentrum Jülich GmbH, Zentralbibliothek, Verlag, 2018 - (Schriften des Forschungszentrums Jülich / Reihe Energie & Umwelt / Energy & Environment ; 433), S. 195 - 214

URL: http://iuser.fz-juelich.de/record/851541/files/Energie_Umwelt_433.pdf

Wierzock, Alexander

Monographien

Von der Revolution zum Neuen Menschen : das politische Imaginäre in Mitteleuropa 1918/19: Philosophie, Humanwissenschaften und Literatur/ Wierzock, Alexander, Dikovich, Albert (Hrsg.): Stuttgart: Franz Steiner, 2018.

Aufsätze

Alfred Meusel im Kreis um Ferdinand Tönnies: eine Nachbetrachtung. In: Tönnies-Forum : Rundbrief der Ferdinand-Tönnies-Gesellschaft e.V. für ihre Mitglieder und Freunde, Band 27 (2018), Heft 2, S. 38 – 44.

Der Neue Mensch, eine mitteleuropäische Passion der Umbruchsjahre 1918/19. Albert Dikovich u. Alexander Wierzock . In: Von der Revolution zum Neuen Menschen : Das politisch Imaginäre in Mitteleuropa 1918/19: Philosophie, Humanwissenschaften und Literatur / Dikovich, Albert; Wierzock, Alexander (Hrsg.). - 1. Auflage, Stuttgart: Franz Steiner, 2018, S. 11 – 35.

„Nicht Kartenhäuser oder Luftschlösser, sondern einen Tempel des Geistes und der Gesittung“ : Ferdinand Tönnies' Verhältnis zu den revolutionären Erneuerungshoffnungen 1918/19. In: Von der Revolution zum Neuen Menschen : Das politisch Imaginäre in Mitteleuropa 1918/19: Philosophie, Humanwissenschaften und Literatur / Dikovich, Albert; Wierzock, Alexander (Hrsg.). - Stuttgart: Franz Steiner, 2018, S. 39 – 66.

"Der Ort, denke ich, wird Dir gefallen" : Dokumente über Ferdinand Tönnies' Pläne einer sozialwissenschaftlichen Privatdozentur an der Universität Göttingen im Jahre 1890. In: Zyklus 4 : Jahrbuch für Theorie und Geschichte der Soziologie / Endreß, Martin; u.a. (Hrsg.). - Wiesbaden: Springer VS, 2018, S. 395 – 435.

Verhinderte Soziologie in Göttingen? Zur Fachgenese (1890-1951). Alexander Wierzock u. Uwe Dörk. In: Erkundungen im Historischen: Soziologie in Göttingen : Geschichte, Entwicklungen, Perspektiven / Alber-Armenat, Ina; u.a. (Hrsg.). - 1. Auflage, Wiesbaden: Springer VS, 2019 [erschienen 2018], S. 25 – 60.

Wilm, Jan

Aufsätze

Sexual Abuse and Critical Abuse: On Christian Kracht's "The Dead". Rezension zu: Christian Kracht: "The Dead". New York: Farrar, Straus & Giroux Inc 2018. In: Los Angeles Review of Books vom 10.10. 2018.URL: <https://lareviewofbooks.org/article/sexual-abuse-and-critical-abuse-on-christian-krachts-the-dead>