

**Vom Kulturwissenschaftlichen Institut herausgegebene  
Monographien und Reihen 2019**

[Stand: 28.5. 2020]

**Monographien**

Encyclopedia of early modern history. Edited by Friedrich Jaeger in collaboration with the Kulturwissenschaftliches Institut Essen and the Area Editors. English edition edited by Graeme Dunphy. Leiden u.a.: Brill, 2016 ff.

Vol. 7: Industrial Cycle - Latin Studies. 2019.

Vol. 8: Lauda - Migratory Labor. 2019.

## **Monographien und Aufsätze**

**Aytekin, E. Attila**

### **A u f s ä t z e**

*Transformed landscapes and a transnational identity of class: narratives on (post-)industrial landscapes in Europe.* Lars Meier u. E. Attila Aytekin. In: *International Sociology*, Jg. 34 (2019), Heft 1, S. 99 – 116.

URL: <https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.1177/0268580918812278>

**Boldt, Thea D.**

### **M o n o g r a p h i e n**

Multikulturalismus im Diskurs : Deutsche und europäische Identitätskonstruktionen im Hinblick auf die Zugehörigkeit muslimischer Migranten

1. Auflage, Bielefeld: transcript, 2019.

**Dörk, Uwe**

### **M o n o g r a p h i e n**

Geschichte der Sozialwissenschaften im 19. und 20. Jahrhundert : Idiome - Praktiken - Strukturen. Hrsg. v. Uwe Dörk. Berlin: Duncker & Humblot, 2019 (Sozialwissenschaftliche Schriften ; 51).

### **A u f s ä t z e**

*Die Gründung der Deutschen Gesellschaft für Soziologie vor 110 Jahren.* Uwe Dörk, Sonja Schnitzler u. Alexander Wierzock. In: *Soziologie*, Jg. 48 (2019), Heft 3, S. 309 – 316.

## Engelmeier, Hanna

### Aufsätze

*Annie Ernaux spricht für sich.* In: Texte zur Kunst / Schwerpunkt: Literatur vom 4. 9. 2019.  
URL: <https://www.textezurkunst.de/articles/annie-ernaux-spricht-fur-sich/>

*Bewegtes Leben : Kommunismus, Exil, Schoah, DDR, vier Ehen.../* Rezension zu Barbara Honigmann: Georg. 1. Auflage München : Carl Hanser Verlag 2019.  
In: Literataz vom 20. März 2019 (2019), S. 2.  
URL: [http://download.taz.de/literataz\\_M%C3%A4rz\\_2019.pdf](http://download.taz.de/literataz_M%C3%A4rz_2019.pdf)

*Das Ich ist eine sehr bewegliche Angelegenheit : Interview mit Eileen Myles.* Hanna Engelmeier u. Eileen Myles. In: Merkur-Blog vom 18. Juni 2019.  
URL: <https://www.merkur-zeitschrift.de/2019/06/18/das-ich-ist-eine-sehr-bewegliche-angelegenheit-interview-mit-eileen-myles>

*Für, mit, und gegen Auerbach. Über den Umgang mit einer philologischen Standardreferenz.*  
In: Comparatio: Zeitschrift für vergleichende Literaturwissenschaft, Jg. 11 (2019), Heft 1, S. 143 – 158.

*Halb Buch, halb QR-Code : Mit Maren Kames am Lyriktelefon.* In: Zeitschrift für Medienwissenschaft, Jg. 11 (2019), Heft 21, S. 122 – 132. (peer reviewed)

*Ich komme nicht dahinter. Eileen Myles' Chelesea Girls.* In: Sprache im technischen Zeitalter, Jg. 57 (2019), Heft 230, S. 171 – 184.

*Von ganzem Herzen Nein :* Rezension vom 4. März 2019 zu: Sheila Heti: Mutterschaft. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Verlag, 2019. In: Republik [digitales Magazin für Politik, Wirtschaft, Gesellschaft und Kultur]  
URL: <https://www.republik.ch/2019/03/04/von-ganzem-herzen-nein>

*Zur jüngsten Kanon-Debatte.* In: Merkur: deutsche Zeitschrift für europäisches Denken, Jg. 73 (2019), Heft 844/ September, S. 85 – 92.

## Franzen, Martina

### Aufsätze

*Changing Science Society Relations in the Digital Age : The Citizen Science Movement and its Broader Implications.* In: Handbook on science and public policy / Simon, Dagmar; u.a. (Hrsg.). - Cheltenham, UK: Edward Elgar Publishing, 2019, S. 336 – 356.

*Das DFG-Netzwerk „Soziologie soziologischen Wissens“.* Martina Franzen, Monika Krause, Christian Dayé u.a. In: Soziologie : Forum der Deutschen Gesellschaft für Soziologie, Jg. 48 (2019), Heft 3, S. 293 – 308.

*Leveraging digitalization for sustainability in urban transport.* Felix Creutzig, Martina Franzen, Rolf Moeckel u.a. In: *Global Sustainability*, Jg. 2 (2019), Heft e14, S. 1 – 6. (peer reviewed)

URL: <https://www.cambridge.org/core/services/aop-cambridge-core/content/view/9322C52E379793B7C4A41682EC99DB6A/S2059479819000115a.pdf/div-class-title-leveraging-digitalization-for-sustainability-in-urban-transport-div.pdf>

*Zum Wandel der wissenschaftlichen Wissensproduktion durch Big Data : Welche Rolle spielt Citizen Science?* In: *Österreichische Zeitschrift für Soziologie / Sonderheft 'Digitalization and Society: A Sociology of Technology Perspective on Current Trends in Data, Digital Security and the Internet'* / Musik, Christoph; u.a. (Hrsg.), Jg. 44 (2019), Supplement 1/ Juni 2019, S. 15 – 35. (peer reviewed)

URL: <https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2Fs11614-019-00345-4.pdf>

## **Griem, Julika**

### **A u f s ä t z e**

*Arbeit am Auftritt: vom Nutzen und Nachteil akademischer Beratungsangebote.* In: <Der>> *Auftritt : Performanz in der Wissenschaft / Etzemüller, Thomas (Hrsg.). - Bielefeld: transcript, 2019, S. 59 – 74.*

## **Heins, Volker M.:**

### **A u f s ä t z e**

*Can the refugee speak? Albert Hirschman and the changing meanings of exile.*

In: *Thesis Eleven: critical theory and historical sociology*, Jg. 155 (2019), Heft 1, 16 Seiten

URL: <https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.1177/0725513619888666>

*Kultureller Pluralismus und Kritische Theorie : Von Adorno bis Honneth.* In: *Kritische Theorie der Politik / Bohmann, Ulf; u.a. (Hrsg.). - Originalausgabe, 1. Auflage, Berlin: Suhrkamp, 2019 - (Suhrkamp-Taschenbuch Wissenschaft ; 2263), S. 674 – 695.*

*More modest and more political : from the Frankfurt School to the Liberalism of Fear.*

In: *Between utopia and realism : The political thought of Judith N. Shklar / Ashenden, Samantha; u.a. (Hrsg.). - Philadelphia, PA: University of Pennsylvania Press, 2019, S. 179 – 197.*

## **Jaeger, Friedrich**

### **M o n o g r a p h i e n**

Encyclopedia of early modern history. Edited by Friedrich Jaeger in collaboration with the Kulturwissenschaftliches Institut Essen and the Area Editors. English edition edited by Graeme Dunphy. Leiden u.a.: Brill, 2016 ff.  
Vol. 7: Industrial Cycle - Latin Studies. 2019.  
Vol. 8: Lauda - Migratory Labor. 2019.

### **A u f s ä t z e**

*Communication among strangers: concepts of the public sphere in American newspapers of the eighteenth and early nineteenth centuries.* In: Contested transparencies, social movements and the public sphere : multi-disciplinary perspectives / Berger, Stefan; u.a. (Hrsg.). - Cham, Schweiz: Springer International Publishing; Palgrave Macmillan, 2019, S. 97 – 118.

*Menschen und Tiere : Brauchen die Kulturwissenschaften einen Animal Turn?*  
In: Kolossale Miniaturen : Festschrift für Gerrit Walther / Chihaiia, Matei; u.a. (Hrsg.). - Münster: Aschendorff, 2019, S. 353 – 361.

*Menschen und Tiere : Ein neues kulturwissenschaftliches Forschungsfeld.* In: Mensch & Tier im Revier [Ausstellungskatalog] / Grütter, Heinrich-Theodor; u.a. (Hrsg.). - 1. Aufl., Essen: Klartext, 2019, S. 12 – 17.

## **Kamlage, Jan-Hendrik**

### **A u f s ä t z e**

*Chances, Challenges and Choices of Participation in Siting a Nuclear Waste Repository.*  
Jan-Hendrik Kamlage, Jan Warode u. Anna Mengede. In: Conflicts, Participation and Acceptability in Nuclear Waste Governance : An International Comparison, Volume III / Brunnengräber, Achim; u.a. (Hrsg.). - 1. Auflage, Wiesbaden: Springer VS, 2019, S. 91 – 110.

**Keysers, Verena**

**A u f s ä t z e**

*Die Einlassanlage von Fußballstadien als Stahl gewordener Imperativ. Situative und übersituative Praktiken des Problematisierens beim Fußball.* Verena Keysers, Joanna Meißner, Jo Reichertz u. Nils Spiekermann. In: Die Problematisierung sozialer Gruppen in Staat und Gesellschaft / Negal, Dörte (Hrsg.). - Wiesbaden: Springer VS, 2019, S. 167 – 191.  
[https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-658-22442-4\\_9.pdf](https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-658-22442-4_9.pdf)

**Knobbe, Sonja**

**A u f s ä t z e**

*Digitalisierung der Industrie – Beitrag zur Energiewende und veränderte Arbeitsbedingungen.* Marius Beckamp, Martina Schmitt, Franz Flögel, Sonja Knobbe u. Hansjürgen Paul. In: Forschung aktuell / IAT, Institut Arbeit und Technik, Zentrale Wissenschaftliche Einrichtung der Fachhochschule Gelsenkirchen, Jg. 2019, Heft 10, 15 Seiten.  
URL: <https://www.econstor.eu/bitstream/10419/206652/1/1681156598.pdf>

**Meißner, Joanna**

**A u f s ä t z e**

*Die Einlassanlage von Fußballstadien als Stahl gewordener Imperativ. Situative und übersituative Praktiken des Problematisierens beim Fußball.* Verena Keysers, Joanna Meißner, Jo Reichertz u. Nils Spiekermann. In: Die Problematisierung sozialer Gruppen in Staat und Gesellschaft / Negal, Dörte (Hrsg.). - Wiesbaden: Springer VS, 2019, S. 167 – 191.  
[https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-658-22442-4\\_9.pdf](https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-658-22442-4_9.pdf)

**Mengede, Anna**

**A u f s ä t z e**

*Chances, Challenges and Choices of Participation in Siting a Nuclear Waste Repository.* Jan-Hendrik Kamlage, Jan Warode u. Anna Mengede. In: Conflicts, Participation and Acceptability in Nuclear Waste Governance : An International Comparison, Volume III / Brunnengräber, Achim; u.a. (Hrsg.). - 1. Auflage, Wiesbaden: Springer VS, 2019, S. 91 – 110.

**Menn, Ricarda**

## **A u f s ä t z e**

*John Burnside's Autofictions and Utopic (Dis)Placement.* In: Autofiktion als Utopie // Autofiction as Utopia / Delhey, Yvonne; u.a. (Hrsg.). - Paderborn: Fink, 2019 - (Szenen/Schnittstellen ; 9), S. 59 – 74.

**Reichertz, Jo**

## **M o n o g r a p h i e n**

Torn between two targets : Polizeiforschung zwischen Theorie und Praxis. Zum Gedenken an Thomas Ohlemacher. Klukkert, Astrid; Feltes, Thomas; Reichertz, Jo (Hrsg.). Frankfurt am Main: Verlag für Polizeiwissenschaft 2019 (Polizieren: Polizei, Wissenschaft und Gesellschaft ; 10).

## **A u f s ä t z e**

*Die Einlassanlage von Fußballstadien als Stahl gewordener Imperativ. Situative und übersituative Praktiken des Problematisierens beim Fußball.* Verena Keyzers, Joanna Meißner, Jo Reichertz u. Nils Spiekermann. In: Die Problematisierung sozialer Gruppen in Staat und Gesellschaft / Negal, Dörte (Hrsg.). - Wiesbaden: Springer VS, 2019, S. 167 – 191.  
[https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-658-22442-4\\_9.pdf](https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-658-22442-4_9.pdf)

*Informations- und Kommunikationsmedien als neue Mittel für die polizeiliche Ermittlungsarbeit.* Jo Reichertz u. Sylvia Marlene Wilz. In: Torn between two targets : Polizeiforschung zwischen Theorie und Praxis. Zum Gedenken an Thomas Ohlemacher / Klukkert, Astrid; Feltes, Thomas; Reichertz, Jo (Hrsg.). - Frankfurt am Main: Verlag für Polizeiwissenschaft 2019 (Polizieren: Polizei, Wissenschaft und Gesellschaft ; 10), S. 361 – 383.

*Polizieren. Versuch einer Definition.* Jo Reichertz u. Thomas Feltes. In: Torn between two targets : Polizeiforschung zwischen Theorie und Praxis. Zum Gedenken an Thomas Ohlemacher / Klukkert, Astrid; Feltes, Thomas; Reichertz, Jo (Hrsg.). - Frankfurt am Main: Verlag für Polizeiwissenschaft 2019 (Polizieren: Polizei, Wissenschaft und Gesellschaft ; 10), S. 21 – 48.

*Purpose-Marketing: Unternehmen als Sinn- und Wertelieferanten : zu einer neuen und alten Entwicklung im Marketing.* In: Marken als politische Akteure / Rommerskirchen, Jan; u.a. (Hrsg.). - Wiesbaden: Springer Gabler, 2019, S. 69 – 87.  
URL: [https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-658-25364-6\\_4.pdf](https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-658-25364-6_4.pdf)

*Torn between two targets. Thomas Ohlemacher als Brückenbauer.* Jo Reichertz u. Thomas Feltes. In: *Torn between two targets : Polizeiforschung zwischen Theorie und Praxis. Zum Gedenken an Thomas Ohlemacher / Klukkert, Astrid; Feltes, Thomas; Reichertz, Jo (Hrsg.).* - Frankfurt am Main: Verlag für Polizeiwissenschaft 2019 (Polizieren: Polizei, Wissenschaft und Gesellschaft ; 10), S. 9 – 20.

## **Schanetzky, Tim**

### **M o n o g r a p h i e n**

Moderner Kapitalismus : wirtschafts- und unternehmenshistorische Beiträge. Jan-Otmar Hesse, Christian Kleinschmidt, Roman Köster u. Tim Schanetzky (Hrsg.). - Tübingen: Mohr Siebeck, 2019 (Die Einheit der Gesellschaftswissenschaften im 21. Jahrhundert ; 4).

### **A u f s ä t z e**

*Garantierter Kapitalismus? Beiträge der Subventionspolitik zur "kranken Wirtschaft" von Weimar.* In: *Moderner Kapitalismus : wirtschafts- und unternehmenshistorische Beiträge / Hesse, Jan-Otmar; Kleinschmidt, Christian; Köster, Roman; Schanetzky, Tim (Hrsg.).* - Tübingen: Mohr Siebeck, 2019 - (Die Einheit der Gesellschaftswissenschaften im 21. Jahrhundert ; 4), S. 381 – 396.

## **Schnitzler, Sonja**

### **A u f s ä t z e**

*Die Gründung der Deutschen Gesellschaft für Soziologie vor 110 Jahren.* Uwe Dörk, Sonja Schnitzler u. Alexander Wierzock. In: *Soziologie*, Jg. 48 (2019), Heft 3, S. 309 – 316.

## **Schürmann, Anja:**

### **A u f s ä t z e**

*Begriffskarrieren: Geschmack und ästhetische Erziehung in Kunstdiskursen des 19. Jahrhunderts*

In: "Absolutely Free"? - Invention und Gelegenheit in der Kunst : Jubiläumsschrift für Jürgen Wiener / Baier, Christof; u.a. (Hrsg.). - 1. Auflage, Bielefeld: transcript, 2019, S. 427 - 442

Rezension zu: *Images in Conflict – Bilder im Konflikt.* [Ausstellungskatalog / Galerie für Fotografie, 18.05.2017-18.06.2017, Hannover] Hrsg. von Karen Fromm u.a., 1. Aufl. Kromsdorf u.a. : Jonas-Verlag 2018. In: *Photonews: Zeitung für Fotografie* (2019), Heft 5, S. 27.



*Spiel mir das Lied vom Tod – Soundtracks im Sterben.* In: Dancing with Mr. D. - Tod in Popmusik und Kunst / Vögele, Jörg; u.a. (Hrsg.). - Köln: Wienand, 2019, S. 203 – 213.

*Wi(e)der den Raum : Installative Ansätze des ‚Fotografischen‘.* In: Der Punkt, an dem das Bild an das Reale rührt : ein Ausstellungsprojekt der Folkwang Universität der Künste / Ausstellungskatalog Folkwang Universität der Künste, 24.06.-01.07.2018 ; Essen / Seeger, Elke; u.a. (Hrsg.). - Essen: Folkwang Universität der Künste, 2019 – (Folkwang Edition Book ; 006), S. 7 – 14.

## **Soeffner, Hans-Georg**

### **Monographien**

Bild- und Sehwelten : Visueller Erkenntnisstil und Hermeneutik des Sehens. Mit E-Book inside. Weinheim: Beltz Juventa, 2019.

Der geplante Mythos : Untersuchungen zur Struktur und Wirkungsbedingung der Utopie  
Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 2019.

## **Spiekermann Nils**

### **Aufsätze**

*Volk ohne Traum?* In: Moralische Kollektive : Theoretische Grundlagen und empirische Einsichten / Joller, Stefan; u.a. (Hrsg.). - 1. Auflage, Wiesbaden: Springer VS, 2019, S. 13 – 18.

*Die Einlassanlage von Fußballstadien als Stahl gewordener Imperativ. Situative und übersituative Praktiken des Problematisierens beim Fußball.* Verena Keyzers, Joanna Meißner, Jo Reichertz u. Nils Spiekermann. In: Die Problematisierung sozialer Gruppen in Staat und Gesellschaft / Negal, Dörte (Hrsg.). - Wiesbaden: Springer VS, 2019, S. 167 – 191.  
[https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-658-22442-4\\_9.pdf](https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-658-22442-4_9.pdf)

## **Warode, Jan**

### **Aufsätze**

*Chances, Challenges and Choices of Participation in Siting a Nuclear Waste Repository.*  
Jan-Hendrik Kamlage, Jan Warode u. Anna Mengede. In: Conflicts, Participation and Acceptability in Nuclear Waste Governance : An International Comparison, Volume III / Brunnengräber, Achim; u.a. (Hrsg.). - 1. Auflage, Wiesbaden: Springer VS, 2019, S. 91 – 110.

**Wierzock, Alexander**

### **A u f s ä t z e**

*Die Gründung der Deutschen Gesellschaft für Soziologie vor 110 Jahren.* Uwe Dörk, Sonja Schnitzler u. Alexander Wierzock. In: *Soziologie*, Jg. 48 (2019), Heft 3, S. 309 – 316.

*Zwischen Philosophie, Staatswissenschaften und Soziologie : Ferdinand Tönnies' Lehrveranstaltungen an der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel.* Nicole Holzhauser u. Alexander Wierzock. In: *Zyklus 5 : Jahrbuch für Theorie und Geschichte der Soziologie / Endreß, Martin; u.a. (Hrsg.). - 1. Auflage, Wiesbaden: Springer VS, 2019, S. 209 – 246.*  
URL: [https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-658-26099-6\\_8.pdf](https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-3-658-26099-6_8.pdf)

**Wilm, Jan**

### **M o n o g r a p h i e n**

Winterjahrbuch. 1. Auflage, Frankfurt am Main: Schöffling & Co., 2019.

### **A u f s ä t z e**

*All the World's a Stage: On Yukio Mishima's "Star".* Rezension zu: Yukio Mishima: Star. New York ; New Directions, 2019. In: *Los Angeles Review of Books* vom 18.06. 2019.  
URL: <https://lareviewofbooks.org/article/all-the-worlds-a-stage-on-yukio-mishimas-star/#!>