

Vom Kulturwissenschaftlichen Institut herausgegebene Monographien und Reihen 2021

[Stand: 01.04.2021]

KWI-Blog

<https://blog.kulturwissenschaften.de/>

(s. einzelne Autoren)

Monographien

Reihen

Climate and Culture

Middle East and North Africa : climate, culture, and conflicts. Ehlers, Eckart; u.a. (Hrsg.):
Leiden u.a.: Brill, 2021 (Climate & culture ; 6).

Monographien und Aufsätze

Özbek, Egemen

Aufsätze

Gender Studies in Exile : Workshop Report. In: KWI-Blog v. 14.01.2021 / Kulturwissenschaftliches Institut Essen (KWI) (Hrsg.). - University Library of Duisburg-Essen, 2021.

Engelmeier, Hanna

Aufsätze

Nackt besser aussehen. In: Merkur: deutsche Zeitschrift für europäisches Denken, Jg. 75 (2021), Heft 860, S. 101 – 103.

Solidariäts heißt Angriff. In: Merkur: deutsche Zeitschrift für europäisches Denken, Jg. 75 (2021), Heft 861/ Februar, S. 99 – 102.

2021 - Dein Gesicht hat Blatternarben. In: Merkur: deutsche Zeitschrift für europäisches Denken, Jg. 75 (2021), Heft 862/ März 2021, S. 101 – 103.

Griem, Julika

Aufsätze

Gemeinsam lesen? In: KWI-Blog v. 08.03.2021 / Kulturwissenschaftliches Institut (KWI) (Hrsg.). - University Library of Duisburg-Essen, 2021
URL: <https://blog.kulturwissenschaften.de/gemeinsam-lesen/>

Herausforderungen und Chancen von Wissenskommunikation in den Gesellschaftswissenschaften. Birgit Blättel-Minsk, Alexander Bogner, Benedikt Fecher, Julika Griem u.a. In: Soziologie: Forum der Deutschen Gesellschaft für Soziologie, Jg. 50 (2021), Heft 1, S. 7 – 25.

From Product Placement to Boundary Work : further steps towards an integrated sociology of literary communication. In: Zeitschrift für Anglistik und Amerikanistik: ZAA ; a quarterly of language, literature and culture, Jg. 69 (2021), Heft 1, S. 57 – 76.

URL: <https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/zaa-2020-2029/pdf>

Heins, Volker M.

M o n o g r a p h i e n

Offene Grenzen für alle : Eine notwendige Utopie. 1. Auflage, Hamburg: Hoffmann und Campe, 2021.

Höhne, Stefan

M o n o g r a p h i e n

Riding the New York subway : the invention of the modern passenger. Cambridge, Massachusetts u.a.: MIT Press, 2021.

Nutting, Ryan

A u f s ä t z e

Interpreting the past through miniature objects. In: KWI-Blog v. 15.03. 2021 / Kulturwissenschaftliches Institut (KWI) (Hrsg.). University Library of Duisburg-Essen 2021. URL: <https://blog.kulturwissenschaften.de/interpreting-through-miniature-objects/>

Reichertz, Jo

A u f s ä t z e

Wer mehr sieht, hat mehr recht : Über die Notwendigkeit und die Grenzen der Säkularisierung von Forschung. In: Soziologische Experimentalität : Wechselwirkungen zwischen Disziplin und Gegenstand / Betz, Gregor (Hrsg.). - 1. Auflage, Weinheim u.a.: Beltz Juventa, 2021, S. 274 – 290.

Scholz, Danilo

A u f s ä t z e

Veränderlichkeit der Zustände : Über die Dokumentarserie Décolonisations von Karim Miské und Marc Ball. In: Cargo, Jg. 13 (2021), Heft 49/ März, S. 54 – 59.

Schürmann, Anja

Monographien

Fotogeschichte: Beiträge zur Geschichte und Ästhetik der Fotografie / 'Weiterblättern! Neue Perspektiven der Fotobuchforschung!', Jg. 41 (2021), Heft 159 / Schürmann, Anja; Siegel, Steffen (Hrsg.).

Aufsätze

„Genau“ ist das neue „Ähm“: Eine kurze Chronik der Füllworte. In: KWI-Blog v. 14.01.2021 / Kulturwissenschaftliches Institut (KWI) (Hrsg.). University Library of Duisburg-Essen, 2021.
URL: <https://blog.kulturwissenschaften.de/genau-ist-das-neue-ahm/>

Neue Perspektiven der Fotobuchforschung. Editorial. Anja Schürmann u. Steffen Siegel. In: Fotogeschichte: Beiträge zur Geschichte und Ästhetik der Fotografie / 'Weiterblättern! Neue Perspektiven der Fotobuchforschung!' / Schürmann, Anja; Siegel, Steffen (Hrsg.), Jg. 41 (2021), Heft 159, S. 3 – 5.
URL: <http://www.fotogeschichte.info/bisher-erschienen/hefte-ab-150/159/fotogeschichte-159-2021-editorial/>

RELATIVE RÄUME: Perspektiven im Fotobuch am Beispiel von Roe Ethridges Neighbors. In: Fotogeschichte: Beiträge zur Geschichte und Ästhetik der Fotografie / 'Weiterblättern! Neue Perspektiven der Fotobuchforschung!' / Schürmann, Anja; Siegel, Steffen (Hrsg.), Jg. 41 (2021), Heft 159, S. 13 – 20.