

# DWELLING WOHNEN

2022

## ZWISCHEN OBdach UND DESIGN

Die eigenen »vier Wände« – sofern überhaupt vorhanden – werden immer mehr zu Projektionsflächen für gesellschaftliche Entwicklungen sowie für literarische und künstlerische Produktion. Phänomene des Wohnens, Obdachsuchens und Gestaltens – zwischen Geschäftsmodellen und Geschmacksformationen – möchten wir am KWI aus kulturwissenschaftlicher Perspektive im Sommersemester 2022 in vielfältigen Formaten mit Gästen und mit Beiträgen aus eigenen Reihen erforschen.

## BETWEEN SHELTER AND DESIGN

More and more, the »four walls« of people's own homes – if they have homes – are becoming projection surfaces for societal developments as well as literary and artistic production. During the summer semester of 2022, researchers at KWI will explore phenomena related to dwelling, seeking shelter and home design – between business models and the formation of taste – from cultural studies perspectives. Various formats will include invited guests and events devoted to the topic.



INSTITUTE FOR ADVANCED  
STUDY IN THE HUMANITIES  
UNIVERSITY ALLIANCE RUHR

## PROGRAMM PROGRAMME

KWI & Online

### VORTRÄGE | TALKS

**Making a Home:  
Zur Herstellung von Häuslichkeit**

**17. MAI, 18:00 (CET)**

Evke Rulffes:

Die Erfindung der Hausfrau.

Von der Herrin im Haus zur Dienerin  
des Ehemanns

**24 MAY, 18:00 (CET)**

Martin Fuller: How to make your floor  
disappear: On the production of domestic  
space in a Berlin Baugruppe

**21 JUNE, 18:00 (CET)**

Klaus Benesch: Architecture  
and/as Hospitality

KWI & Online

### STUDENTAG | STUDY DAY

**Inne(n)Wohnen –  
Das Interieur als Medium**

**21.–22. APRIL**

Organisation: Christin Ruppio & Andreas  
Zeising (TU Dortmund)

Filmstudio Glückauf

### CINESCIENCE

**Film + Architektur**

**21. APRIL, 18:00 (CET)**

Annette Geiger: Wohnen als  
großes Kino

**14. JUNI, 20:00 (CET)**

Christin Ruppio & Maik Ronz:  
»A psychotic would have a  
ball here« – Modernismus  
und Brutalismus als  
Wohnwelten im Film

**12. JULI, 20:00 (CET)**

Rembert Hüser: Im grünen  
Bereich, L.A. 1957–1960

Online

**➔ KWI-BLOG**

**Reihen | Series  
Meine Ecke / My Corner  
Wohnen / Dwelling**

**Weitere Termine und Infos / Further dates and information:**

**➔ KWI-HOMEPAGE**