

# DWELLING WOHNEN 2022



**PRESSEMITTEILUNG**

Essen, 30.06.2022

## **Im grünen Bereich, L.A. 1957-1960**

Ein Abend in der CineScience-Reihe „Architektur + Film“

**Bitte beachten Sie das korrigierte Datum:**

**Dienstag, 12. Juli 2022, 20.00 Uhr**

**Filmstudio Glückauf, Rüttenscheider Str. 2. 45128**

Zur Ruhe kommt und kommt man nicht. Auch mit der Stadt im Rückspiegel, kann von Luft holen keine Rede sein. In den **50er** Jahren sind die **Traumarchitekturen** im kalifornischen **Vorortfilm**, die nach Übersee schielen, merkwürdige Gebilde der Angst.

Werfen wir mit dem Medienwissenschaftler Rembert Hüser einen Blick auf die Sehnsuchts-Attrappen, -Garagen und -Bunker jener Jahre. Fenster ohne Vorhang, Fremde, wenn wir uns begegnen, das ganze Programm.

### **MODERATION**

Rembert Hüser, Goethe-Universität Frankfurt

### **LEITUNG**

Armin Flender, KWI-Geschäftsführer

Anja Schürmann, wissenschaftliche Mitarbeiterin am KWI

### **TICKETS**

Karten können Sie [unter diesem Link online erwerben](#) oder wie üblich an der Abendkasse oder telefonisch unter 0201 43 93 66 33.

Eintritt: 5,- € | erm. 3,- €

#### PRESSEKONTAKTE

Helena Rose (KWI) | +49 201 183-8106 | [helena.rose@kwi-nrw.de](mailto:helena.rose@kwi-nrw.de)

Lea von der Mosel (KWI) | +49 201 183-8106 | [lea.vondermosel@kwi-nrw.de](mailto:lea.vondermosel@kwi-nrw.de)

## HYGIENEMASSNAHMEN

Bitte beachten Sie die [Hygienemaßnahmen des Filmstudios Glückauf](#).

## VERANSTALTUNG

Eine Veranstaltung des Kulturwissenschaftlichen Instituts Essen (KWI) in Kooperation mit dem [Filmstudio Glückauf](#)

## WEITERE INFORMATIONEN

[Link zur Veranstaltung auf der KWI-Homepage](#)

## Über eine Veröffentlichung würden wir uns freuen.

### ÜBER CINESCIENCE „ARCHITEKTUR + FILM“:

Das Kino ist ein guter Ort, um der Sehnsucht nach dem Leben anderer Menschen nachzugehen. In Autos, Gebäuden, auf der Straße oder in sich selbst können diese Menschen wohnen. Die „vier Wände“ sind dabei nicht nur in der Ausstattung entscheidend: Architektur im Film kann – von den monumentalen Kollektivbauten in Science-Fiction Filmen bis in unterirdische Maulwurfsgänge – die Bedingungen ihrer filmischen Darstellbarkeit transparent machen. Welche Räume stehen dem Film zur Verfügung und wie werden sie ästhetisch und erzählerisch genutzt, fragen sich Wissenschaftler\*innen des KWI und ihre Gäste. Anhand ausgewählter Filmausschnitte werden diese Fragen auch mit dem Publikum diskutiert.

Die CineScience-Abende sind Teil des Semesterthemas „Wohnen – zwischen Obdach und Design“. Im Sommersemester 2022 erforscht das KWI in vielfältigen Formaten mit Gästen und mit Beiträgen aus eigenen Reihen diverse Phänomene des Wohnens, Obdachsuchens und Gestaltens.

### Über das Kulturwissenschaftliche Institut Essen (KWI):

Das Kulturwissenschaftliche Institut Essen (KWI) ist ein interdisziplinäres Forschungskolleg für Geistes- und Kulturwissenschaften in der Tradition internationaler Institutes for Advanced Study. Als interuniversitäres Kolleg der Ruhr-Universität Bochum, der Technischen Universität Dortmund und der Universität Duisburg-Essen arbeitet das Institut mit den Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern seiner Trägerhochschulen und mit weiteren Partnern in NRW und im In- und Ausland zusammen. Innerhalb des Ruhrgebiets bietet das KWI einen Ort, an dem die Erträge ambitionierter kulturwissenschaftlicher Forschung auch mit Interessierten aus der Stadt und der Region geteilt und diskutiert werden. Derzeit stehen folgende Forschungsschwerpunkte im Mittelpunkt: Kulturwissenschaftliche Wissenschaftsforschung, Kultur- und Literatursoziologie, Wissenschaftskommunikation sowie ein „Lehr-Labor“. Fortgesetzt werden außerdem die Projekte im Forschungsbereich Kommunikationskultur sowie Einzelprojekte.

[www.kulturwissenschaften.de](http://www.kulturwissenschaften.de)

**Hinweis:** Wenn Sie keine weiteren Pressemitteilungen des Kulturwissenschaftlichen Instituts Essen (KWI) erhalten möchten, schreiben Sie bitte eine kurze Nachricht an [presse@kwi-nrw.de](mailto:presse@kwi-nrw.de). Vielen Dank.

### PRESSEKONTAKTE

Helena Rose (KWI) | +49 201 183-8106 | [helena.rose@kwi-nrw.de](mailto:helena.rose@kwi-nrw.de)  
Lea von der Mosel (KWI) | +49 201 183-8106 | [lea.vondermosel@kwi-nrw.de](mailto:lea.vondermosel@kwi-nrw.de)

[www.kulturwissenschaften.de](http://www.kulturwissenschaften.de)