

# **Institutionen/Romane der Gegenwartsliteratur – Workshop am KWI Essen**

**Konzept und Organisation:**

**Prof. Dr. Julika Griem (KWI) und Dr. Kevin Kempke (Universität Stuttgart)**

**Donnerstag, 1.12.2022**

9.30-10.00 Uhr: **Julika Griem/Kevin Kempke:** Einführung

10.00-11.00 Uhr: **Anja Lemke (Uni Köln):** Vom Ende der Institution als Ort der Formgebung. Überlegungen zur Gattung Gegenwartsroman

*Kaffeepause*

11.30-12.30 Uhr: **Florian Fuchs (FU Berlin):** Identität und Institution

*Mittagspause*

13.30-14.30 Uhr: **Elias Kreuzmair (Uni Greifswald):** Vom Internat zur Internierung. Zu den Institutionen in Christian Krachts ersten drei Romanen

14.30-15.30 Uhr: **Philipp Böttcher (HU Berlin):** Institutionelle Diskriminierung, soziale Reproduktion und zerstörte Illusionen. Zur Reflexion der Institution Schule in Deniz Ohdes *Streulicht* und Angela Lehnerts *2001*

*Kaffeepause*

16.00-17.00 Uhr: **Till Breyer (Uni Bochum):** Institutionen und Subjekte in Stefanie Sargnagels Roman *Dicht*

17.00-18.00 Uhr: **Kevin Kempke (Uni Stuttgart):** Worldbuilding. Institutionen in Juan Guses *Miami Punk*

*Gemeinsames Abendessen*

## Freitag, 2.12.2022

9.30-10.30 Uhr: **Adrian Renner (Uni Hamburg)**: Göttliche Administration. Zum theonomen Kern des Institutionenromans bei Marion Poschmann und David Foster Wallace

10.30-11.30 Uhr: **Maren Jäger (HU Berlin)**: Einsiedeln in der Zeitkapsel. Das Kloster als erzählte Institution

*Kaffeepause*

12.00-13.00 Uhr: **Daniela Douth (BBAW)**: Fluide Grenzen. Zu Gast sein in Ariane Kochs *Die Aufdrängung*

*Mittagspause*

14.00-15.00 Uhr: **Julika Griem (KWI Essen)**: Soziologische Herzensbildung? Zur Konjunktur autozoziobiographischen Erzählens

15.00-16.00 Uhr: **Patrick Eiden-Offe (ZfL Berlin)**: Die Kartographie des politischen Romans in Europa. Ein Genre im institutionellen Gefüge von Zivilgesellschaft, Bildungspolitik und Forschungsförderung

16.00-17.00 Uhr: **Rüdiger Campe (Yale)**: Schlussbetrachtung