

(Fehlendes) Fingerspitzengefühl

Soziologie und Poetologie von Takt und Taktlosigkeit

07.03. — 08.03.2024, KWI Essen

Donnerstag, 07.03.2024

Get-Together

9:00 Uhr – 9:30 Uhr

Begrüßung und Einführung

09:30 Uhr – 10:00 Uhr

Dr. Niklas Barth, Prof. Dr. Regina Karl, Prof. Dr. Sophie Schweiger

Panel 1: Takt, Taktik, Taktlosigkeit

10:00 – 13:30 Uhr

Prof. Dr. Clemens Albrecht (Universität Bonn)

Fingerspitzengefühl in der Trauerbegleitung — Principal-Agent-Beziehungen zwischen individueller Nutzenmaximierung und altruistischer Empathie

Dr. Patrick Wöhrle (TU Dresden)

Takt, Taktik, Technik — soziologische Variationen des Satzes „Man fühlt die Absicht und ist verstimmt“

Kaffeepause

11:30 – 12:00 Uhr

Prof. em. Dr. Hans-Georg Soeffner (KWI Essen)

Fiktionen sozialer Harmonielehren — Friedrich Nietzsches Klugheitslehren

PD. Dr. Rupert Gaderer (Universität Bochum)

Rabulistik. Die Taktlosigkeit abstrakter Kämpfe vor Gericht

Mittagspause

13:30 – 14:30

Panel 2: Ésprit, Komik, Lächerlichkeit

14:30 – 16:45

Prof. Dr. Pierre-Héli Monot (LMU München)

Le mot juste: Witz, Takt, Ésprit und die kollektive Fiktion deliberativer Parität

Dr. Niklas Barth (LMU München/KWI Essen)

Je ne sais quoi — Taktgefühl und die Taktung kommunikativer Anschlussfähigkeit

Dr. Roxanne Phillips (KWI Essen)

Vom Takt der Komik

Kaffeepause

16:45 – 17:30

Abendvortrag inkl. Diskussion

(Öffentlich, mit Anmeldung bis 04.03.2024)

17:30 – 19:00 Uhr

Prof. Dr. Rüdiger Campe (Yale University)

Zum taktvollen Umgang mit Menschen und dem Dritten in der Kommunikation. Am Beispiel von Goethe *Wahlverwandtschaften* und Jane Austens *Persuasion*

Gemeinsames Abendessen

19:30 Uhr

Freitag, 08.03.2024

Get-Together

9:00 Uhr – 9:30 Uhr

Panel 3: Taktilität

09:30 – 11:00 Uhr

Prof. Dr. Caroline Torra-Mattenklott (RWTH Aachen)

Tasten und tappen. Zur Sozio-Epistemologie des Takts um 1800

Prof. Dr. Sophie Schweiger (Yale University)

Teils halb gebogen, teils gerade — Fingerspitzen um 1800

Kaffeepause

11:00 – 11:30 Uhr

Panel 4: (Neue) Empfindsamkeit

11:30 – 13:00 Uhr

Prof. Dr. Julika Griem (KWI Essen)

Wertschätzung statt Fingerspitzengefühl? Neue akademische Verhaltenslehren

Dr. Elisa Ronzheimer (Zoom) (Universität Bielefeld)

„Radikale Zärtlichkeit“ — zu einem Interaktionsparadigma der ‚Neuen Empfindsamkeit‘

Mittagspause (Imbiss)

13:00 Uhr – 14:15 Uhr

Panel 5: Takt der Bilder

14:15 – 15:45 Uhr

Prof. Dr. Regina Karl (Rutgers University)

Fingerspitzengefühl vs. Analphabetismus: Mediale Handhabe bei László Moholy-Nagy

Dr. Anja Schürmann (KWI Essen)

Von Mensch zu Mensch. Takt und Fingerspitzengefühl in den Fotobüchern von Bruce Gilden und Andrzej Steinbach

Abschlussdiskussion

15:45 Uhr – 16:15 Uhr

Podiumsdiskussion

(öffentlich, keine Anmeldung, Zoom)

(Fehlendes) Fingerspitzengefühl. Ein Abend über das richtige Maß

18:00 Uhr – 19:30 Uhr

Rebecca Ajnwojner (ehem. Maxim Gorki Theater, Goethe Universität Frankfurt a.M.)

Moritz Riesewieck (Künstlergruppe Laokoon)

Marie Schmidt (Journalistin, Süddeutsche Zeitung)

Moderation: Dr. Hanna Engelmeier (KWI)

im Rahmen des KWI Jahresthemas *Mehr oder Weniger* | *More or Less*