

ROTE FEILINIEN RED LINES

ANNUAL THEME 2026 / 27
INSTITUTE FOR ADVANCED STUDY IN THE
HUMANITIES ESSEN (KWI)

With our 2026/2027 theme “Red Lines”, we explore modes of thought that set boundaries and produce distinctions. What political and aesthetic strategies are used to draw these red lines, and to what ends? How are they crossed, ignored, or defended? Where do red lines lead, and to what extent can one even grasp a “thin red line”? Together with our guests and members of the public, we aim to embark on shared expeditions: tracing various red lines, always exploring both sides of each divide.

JAHRESTHEMA 2026 / 27
KULTURWISSENSCHAFTLICHES
INSTITUT ESSEN (KWI)

Unter dem Titel „Rote Linien“ untersuchen wir im Jahr 2026/2027 Denkfiguren, die Grenzen mit Signalwirkung setzen und Unterscheidungen produzieren. Mit welchen machtpolitischen und ästhetischen Verfahren werden rote Linien gezogen und zu welchem Zweck? Wie werden sie überschritten, ignoriert oder verteidigt? Wohin führen rote Linien und inwiefern lässt sich auf ihnen als „thin red line“ überhaupt Halt finden? Mit unseren Gästen auf der Bühne und im Publikum wollen wir uns gemeinsam auf Expeditionen begeben: entlang verschiedener roter Linien, immer auf beiden Seiten der Unterscheidung.

ORTE / VENUES

- Fachgeschäft für Stadtwandel
Gemarkenstr. 72, 45147 Essen
- Filmstudio Glückauf
Rüttenscheider Str. 2, 45128 Essen
- KWI Essen (Gartensaal)
Goethestr. 31, 45128 Essen
- SANAA-Gebäude (Auditorium)
Folkwang Universität der Künste
Gelsenkirchener Str. 209, 45309 Essen

KONTAKT / CONTACT

Presse- & Öffentlichkeitsarbeit
+49 201 183 – 8106
presse@kwi-nrw.de
www.kulturwissenschaften.de

KWI
WEBSITE



2026/2027

WINTERSEMESTER
WINTER TERM

KULTURWISSENSCHAFTLICHES
INSTITUT ESSEN
INSTITUTE FOR ADVANCED
STUDY IN THE HUMANITIES



21.10.26
19:00

LIEBLINGSTEXTE

ROTE LINIEN

Vorträge & Gespräch mit Youssef Ibrahim,
Mona Leinung, Constantin März, Anja Schürmann
Konzept: Britta Acksel, Friederike Behr,
Anja Schürmann

→ FACHGESCHÄFT FÜR STADTWANDEL

24.11.26
18:30

**ROTE LINIEN &
WEISSE ELEFANTEN**

THEATERZENSUR IN DER DDR

Vorträge & Gespräch mit Torben Ibs,
Christian Müller / Moderation: Stefan Höhne

→ KWI ESSEN / DIGITAL

01.12.26
18:30

**CABLES OF
COLONIALISM EN**

EMPIRE, REBELLION AND TELEGRAPHY IN
IRAN AND THE GULF, C. 1900

Lecture with Sebastian Rose
Moderation: Stefan Höhne

→ KWI ESSEN / DIGITAL

07.12.26
18:30

**“IT IS OFFICIAL
POLICY TO APPEAR
UNMOVED” EN**

Performance Lecture with Artists Chris Dreier,
Gary Farrelly (O.J.A.I. Office for Joint Administrative
Intelligence) / Moderation: Alexandra Irimia

→ SANAA-AUDITORIUM

15.12.26
18:00

**ZWISCHEN LINIEN,
ANMERKUNGEN &
RÄNDERN**

Auf den Spuren von Autorinnen und Autoren in
den Spezialsammlungen des Deutschen
Literaturarchivs Marbach / Vortrag & Gespräch
mit Natalie Maag / Moderation: Laura M. Reiling

→ KWI ESSEN

13.01.27
18:30

DISINHIBITED EN
INFORMALIZATION

ON THE CULTURAL STYLE OF
DEMOCRATIC VIOLENCE

Lecture with Johannes Voelz
Moderation: Julika Griem

→ KWI ESSEN / DIGITAL

14.01.27
18:30

**RHYTHMEN DER
MACHBARKEIT**

DIE HERSTELLUNG DES ÄSTHETISCHEN
AM RAND DER VERNUNFT

REIHE „WENN UND ABER –
PHILOSOPHISCHE FRAGEN ZUR ZEIT“
Vortrag & Gespräch mit Judith-Frederike Popp
Moderation: Mona Leinung, Markus Rautzenberg

→ KWI ESSEN

27.01.27
18:30

**ANTISEMITISMUS
IN DEN KÜNSTEN**

WIE SKANDALDYNAMIKEN UND
FELDMECHANISMEN WIRKEN

Vorträge & Gespräch mit Uta Karstein, Jakob Baier
Moderation: Paul Buckermann

→ KWI ESSEN / DIGITAL

03.02.27
18:00

**KOMPROMISSE &
ROTE LINIEN**

Podiumsdiskussion mit Jens Gurr, Ute Schneider,
Ulrich Willems / Moderation: Julika Griem

→ KWI ESSEN / DIGITAL

CINESCIENCE “ON EDGE”

13.10.26

**SEX
ON SCREEN**

Die Geschichte der Aufklärung im Kino
zwischen Angst und Liebe
Ein Abend mit Anja Laukötter

10.11.26

**DIE LETZTE
GRENZE**

Film und Tod
Ein Abend mit Kai Nowak

12.01.27

**RED LINE
IM KRIEGSFILM**

Gerechte Gewalt, Haunted Heroes
und andere ästhetische Drahtseilakte
Ein Abend mit Anja Peltzer

02.02.27

**WELT IN
FLAMMEN**

Die Klimakrise und das Kino
Ein Abend mit Petra Löffler

JEWELLS 20:00

→ FILMSTUDIO GLÜCKAUF