

10. Meisterklasse: Qualitative Methoden der Sozialforschung und Kulturanalyse

mit Prof. Dr. Monika Wohlrab-Sahr

10. und 11. Juni 2026

Kulturwissenschaftliches Institut Essen (Gartensaal)

Goethestr. 31, 45128 Essen

Mi., 10. Juni 2026

- 13:00 - 13:15 Begrüßung
- 13:15 - 14:00 Einleitender Impulsvortrag von Prof. Dr. Monika Wohlrab-Sahr zum Thema »Distanz als Passion – theoretisch methodologische Überlegungen«
- 14:00 - 14:15 Pause
- 14:15 - 15:45 Pia Maria Niederhoff (Ruhr-Universität Bochum): Masterarbeit »Culture, Identity and Belonging: Interviews with Mexicans and Mexican-Americans in Puebla and San Francisco«
- 15:45 - 16:00 Pause
- 16:00 - 17:30 Anna Schmidtke (IPU Berlin): Promotionsprojekt »Unbewusste Tatmotive und latente Konfliktdynamiken verurteilter Sexualstraftäter: Zur bidirektionalen Wirkung von Traumata am Gegenstand der sexuellen Grenzverletzung«

Do., 11. Juni 2026

- 09:30 - 11:30 Moritz Wullenkord (Friedrich-Schiller-Universität Jena/Ruhr-Universität Bochum): Promotionsprojekt »Rechte Zukunft? Zukunftsimaginationen von jungen AfD-Sympathisant:innen. Inhalte, Dynamiken und politische Mobilisierung«
Reflexion der gemeinsamen Arbeit
- 11:30 - 12:15 Pause
- 12:15 - 13:45 Paneldiskussion zum Thema »Integrative Perspektiven qualitativen Forschens – jenseits von Spezialisierung und individuellen Ansätzen«
mit Prof. Dr. Monika Wohlrab-Sahr, Prof. Dr. Maria Pohn-Lauggas, Dr. Anna Cornelia Reinhardt und Prof. Dr. Jürgen Straub; Moderation: Paul S. Ruppel

Die *Meisterklasse: Qualitative Methoden der Sozialforschung und Kulturanalyse* ist ein innovatives Veranstaltungsformat mit dem Ziel, methodische Expertisen im Bereich der qualitativen Sozialforschung und Kulturanalyse zu vermitteln. Zu diesem Zweck arbeiten ausgewiesene Expertinnen und Experten mit ausgewählten Master-Studierenden, Promovierenden und Habilitierenden theoriegeleitet und methodisch versiert an empirischem Material aus den laufenden Projekten. Zugleich zielt die Meisterklasse auf eine stärkere Verzahnung zwischen Master- und Promotionsphase, so dass Promovierende ihre Forschungserfahrungen an Master-Studierende weitergeben können.

Die Meisterklasse findet einmal jährlich am Kulturwissenschaftlichen Institut Essen (KWI) statt, dem Institute for Advanced Study in the Humanities der Ruhr-Universitäten (Bochum, Dortmund, Duisburg-Essen), und wird in enger Kooperation vom Hans Kilian und Lotte Köhler-Centrum für sozial- und kulturwissenschaftliche Psychologie und historische Anthropologie (KKC) sowie dem Lehrstuhl für Sozialtheorie und Sozialpsychologie der Ruhr-Universität Bochum ausgerichtet.